

**Приложение 1.4**

к основной образовательной программе  
среднего общего образования МБОУ  
«Тевзанинская СОШ им. С.С.Зумаева»,  
утвержденной приказом директора  
от 29.08.2023 г. № 98/од

**Рабочая программа**

учебного предмета «Родная литература на родном (чеченском) языке  
для основного общего образования

Срок освоения программы: 5 лет  
(5-9 классы)

## **Кхеторан кехат**

Нохчийн мотт – нохчийн къоман мотт а, Нохчийн Республикин пачхъалкхан мотт а бу, цу баъсано хъелаш кхуллу цуьнан Іалашбаран а, кхиоран эшар. 5-9 классашках «Ненан мотт а, ненан меттан литература а» предметан декъахь хъоъхуш йу ненан (нохчийн) меттан литература санна, иза хъажийна йу дешархойн интеллектуале-довзаран, коммуникативе, исбахъаллин-эстетикин похІмаш кхио а, къорта Гиллакхе-этикин кхетам кхолла а, личностана нохчийн къоман культура марздан а.

«Ненан (нохчийн) меттан литература» предмет – иза беран интеллектуале а, Гиллакхе-этикин а кхиаран тІегІа къастаден гуманитарни дешарх къорта предмет йу. Литературин дешаро аytto бо йешаран майна а девзаш, литература Іаморо шегахь къонахчун амал кхиайой а хууш, шен дуьненхъежамна даща а, йозанца а бух бало а хууш, адамца а, йукъараллица а йаза хууш йолу кхетаме личность кхио.

Программо чулоцу кхеторан кехат а, предмет карайерзоран кхочущдан лору жамІаш а, предметан чулацам а, программин хІора дакъа карадерзо билгалдахначу сахъашца йолу тематикин планировани а, урокал арахъарчу Гуллакхдaran план а.

Карара программа бух хилла лайтта авторийн дешаран программаш хІитторехь а, «Ненан (нохчийн) меттан литература» дешаран предмет хъоъхучу ненан (нохчийн) меттан а, литературин а хъехархойн белхан программа хІотторехь а. Авторийн а, белхан программаш хІитточара а хъехаран материал къепе йалорехь и Іамо раЖ къасто а, дакъойн а, теманийн а сахъаш діасхъадекъа а шен некъ кховдо а мега.

### **«Ненан (нохчийн)меттан литература» дешаран предметан йукъара характеристика**

Литература уггаре эвсаре Гирс бу шен кхачаме стаг хила (ша шен кхето, ша шен кхио), гонахъарчу хиламийн хъелаща тарвала, иштта кхоллараллин жигараллин стимулятор а йу.

Ненан меттан литература Іаморо діалоцу личность кхиоран процессехь къорта меттиг, иштта Іаморо аytto бо цуьнгахь къонахалла, Гиллакхе амал, кхоллараллин похІма кхиорехь, нохчийн халкъан дахаран философи йовзарехь а, карайерзорехь а, иштта доккха Го до къоначу тІаъхъене къоман исторически зераш діакховдорехь а. Билггал йолу Іалашонаш кхочушайаран дешаран материал вовшахтохна гуманизман критереща, исбахъаллин а, довзаран а мехаллашца, пайдаэцархъама тІекхача йиш хиларца, актуале хиларца, поликультурица, ламасталлин классика а, вайзаманан литература а цхъальтайарца, тематикин а, жанрийн тайпа башх-башха хиларца догIуш ма-хиллара.

«Ненан (нохчийн) меттан литература» предмет Іаморо таронаш кхуллу дешархочун дешнийн база шорыйн, церан къамелан культура, коммуникативни а, тайп-тайпана культурыйн компетенцеш а кхио.

«Ненан (нохчийн) меттан литература» курсан чулацам хъажийна бу дешархойн нохчийн литературин хъашташ кхочущдан, ушь нохчийн къоман культурына тІекхиарехь а, шеца иза Іалашайарехь а ша-тайпана эстетикин Гирсаш хиларе терра.

Дешархонша дешар Іамор къорта долчу декъана оърсийн маттахь діахъучу йукъардешаран учрежденешкахь ненан мотт санна нохчийн мотт Іаморехь, нохчийн литература – иза дешаран предмет йу, нохчийн къоман исторех а, культурех а, ламастех а хаарш схъаэца а, довза а таро луш, иштта иза культурын ша-тайпана йаздархочун кхолларалла толлуш долу дакъа ду, кхечу кепара аylча, шеца цхъальна эстетикин Гуллакхдар а долу, йозанан къамелан Гуллакхдар ду; нохчийн литература тІехъажийна йу Іилманан агІонхъара дуьне довзарна а, иштта дешнийн кхоллараллин говзарийн мотт бовзарна а, йешаран культурын йукъара башхаллаш карайерзорна а, литературин говзарех кхетарна а, даща шен амал билгалайакхарна а, иза, исбахъаллин литературас ша-тайпанчу маттахь дуьйций хайтарх кхетам кхолла а, ткъа литературин мотт йукъарчу меттан шолгІа система санна бу, цо кхуллу личностан синхаамиийн дакъа, цуьнгахь

ойланца хүманан кеп хүтто а, ассоциацийло а, логически ойла йан а, дешаран предмет хважийна юу оцу дешаран предметехула хочущхулу таьхьенера таьхьене нохчийн, бирсийн, дүненан культурнийн овздангаллин а, эстетикин а ламасташ дакховдор.

### **«Ненан (нохчийн)меттан литература» дешаран предметан йу 1аморан 1алашонаш**

«Ненан (нохчийн) меттан литература» предмет 1аморо хочущийн йеза рөгөрөр 1алашонаш:

- ✓ нохчийн литературехъ эстетикин агыонхъара кхеташ болу гуманистически дүненхъежам, Россин йукъара гражданинан кхетам, а, къоман синкхетам, а, патриотан дог-ойла а йолуш, дукха къымнаш долчу Россин халкъех шен халкъ хиларх дозалла а хеташ йолу амал личностехъ кхиор.
- ✓ нохчийн литература йовза лааран дог дар кхоллар, нохчийн къоман ширачу заманера схъайогы культура мехалла хетар кхиор, дешархо шен къоман мотт а, культура а 1аморан кха тиे вакхар, къоман культурын таьхьалонна йукъавалор.
- ✓ къоначу таьхьенехъ дайахначай, каарчай, йогыр йолчай заманийн уйр лардан йезаш хиларан кхетам кхиор а, нохчийн къоман культура ларярехъ жыпсалле хилар кхоллар;
- ✓ дукха къымнаш долчу Россин пачхъалкхехъ личностана кхиаме социализаци а, ша шегахъ стогалла кхиорна оьшу интеллектуале а, кхоллараллин а таронаш кхиайар.
- ✓ «Ненан (нохчийн) меттан литература» дешаран предмет тиехъажийна рөгөрөр хъесапаш хочущдан:
- ✓ Таьхьенера таьхьене историко-культурни, овздангаллин, гыллакхийн мехаллаш дакховдоран хъокъехъ ненан меттан нохчийн литератури майинех кхетар;
- ✓ ненан меттан нохчийн литературина историца йолу уйр къастор, нохчийн литературехъ йолу къоман ша-тайпана синъовздангаллин а, материальни а нохчийн къоман культурын исбахъаллин шорталлех кхетам кхоллар;
- ✓ Россин Федерацин кхидолчу къымнийн литературина контекстехъ нохчийн литература а кхуу хилам санна цунах хаарш эцар; уш вовшийн эр;
- ✓ нохчийн литературина бухе диллина культурын а, овздангаллин а майина билгалдахар; йешначун хъокъехъ мах хадош а, шена хетарг олуш а барта а, йозанца а къамел дан хаар;
- ✓ Иер-дахарехъ а, дешаран процессехъ а нохчийн литературехъ пайдээца хаар кхоллар;
- ✓ шен муκъачу хенахъ йешарна ханна план хүттор, нохчийн маттахъ шена хазахета йешаран говзарш мехала хетар къастор а, бух балор а;
- ✓ нохчийн литературина говзарш системехъ йешарца дүнне довза а, дүненахъ ша дайлоцу меттиг къасто а, адаман а, йукъараллин а йукъаметтигалин гармонизаци латторан а хъашташ кхоллар;
- ✓ хаамийн хъостанащца болх бан хаар кхиор, Интернетера а, иштта кхийолчу хъостанашкара хаамашна презентаци йар а, кечтар а.

### **«Ненан (нохчийн)меттан литература» дешаран предметан меттиг**

«Ненан (нохчийн) меттан литература» предметан программа хүттийна Федеральни пачхъалкхан дешаран стандартан көртакчы йукъарчу дешаран программи буха тиехъ, иза лерина юу дешаран 338 сахьтана. (5 кл. – 68 с., 6 кл. – 68 с., 7 кл. – 68 с., 8 кл. – 68 с., 9 кл. – 66 с.). Программин инвариантивни дакъош 1аморна лерина 296 сахьт ду. Белхан программа вариативни декъана программа хүттийнчу авторша харьжинчу говзаршна лерина йолу йешаран хенан резерв лайтта 54 дешаран сахьтас.

## **«Ненан (нохчийн)меттан литература» дешаран предметан чулацам**

Дешаран предметан чулацамо шена йукъалоцу литературийн говзарийн а, церан авторийн а гайтар, иштта тематикин блокаш а: «Халкъан барта кхолларалла», «Нохчийн йаздархойн говзарш», «Кхечу къаьмнийн литература».

### **ТЕМАТИКИН БЛОКАШ**

#### **5 класс**

##### **Халкъан барта кхолларалла**

Нохчийн халкъан түйранаш:

«Кхо ваша».

«Тамашийна олхазар».

«Кхо ваша а, саьрмик».

«Доьшуш хилла кIант».

«Барзо Iахарца мохк къовсар».

Фольклоран кегий жанраш: кицанаш, хIетал-металш.

##### **Нохчийн йаздархойн говзарш**

###### **Литературин түйранаш**

Б. Саидов «Майра кIант Сулима» (дацдина).

М. Мусаев «Цен маьхьси».

С. Гацаев «Чкъоьрдиг» (дацдина).

А. Исмаилов «Бирдолаг».

#### **XX бIешаран литература**

С. Бадуев. «Зайнди».

М. Мамакаев. «Баппа».

И. Мамакаев. «Садаьржаш».

М. Судаев. «Ламанан хи.

И. Гайсултанов. «Кегий йийсарш» («Александр Чеченский» повесть йукъара дақъа).

А. Сулейманов. Стихотворени «Борз ю угIуш».

Х. Саракаев. «Баьпкан чкъуьриг».

Окуев Ш. «Лаьмнашкахь субьре». («Лаьттан дай» гулар йукъара).

И. Ахмадов. «Къонахалла».

Ш. Арсанукаев. «Баьпкан юыхк».

Д. Кагерманов. «ДоттагIалла».

Х. Сатуев. «Лаьмнийн къоналла».

Ж. Махмаев. «Буьйсанан гIулчаш».

В.-Хь. Амаев. «Малх чубаре хьоьжура иза».

Дикаев М. «БIаьстенан аматаш».

Берийн журнал «Стелад»: журналан специфика, жанраш, рубрикаш, тексташца болх бар.

#### **XXI бIешаран литература**

Ш. Рашидов. «Нана-Нохчийчоь».

М. Бексултанов. «Ца кхетта хестор».

А.-Хь. Хатуев. «Нохчийн мотт».

С. Мусаев Рассказ «Хьайбанан чам».

М. Ахмадов. «Ушурма волчохь, хьошалгIахь».

#### **Кхечу къаьмнийн литература**

М. Лермонтов «Кавказ» (гочийнарг Сулаев М.).

#### **6 класс**

##### **Халкъан барта кхолларалла**

«Нарт-орстхойн паччахь Наураз».  
«Ницкъ болу Солса».  
«Гермачигара наьрташ».  
«Наьрт-аьрстхой кхерор».

### **Нохчийн йаздархойн говзарш**

I. Гайсултанов «Нийса кхиэл».  
Х. Сатуев «Ломмий, цхъогаллий».  
Х. Ошаев «Чайра».  
I. Мамакаев. «Дагалецамаш».  
Х. Сайдуллаев. «Ненан Блаьрхиш».  
М. Сулаев. «Кланте».  
Х. Эдилов. «Ненан безам».  
А. Джунайдов «Белхи».  
А. Айдамиров. «Вина мохк».  
Р. Ахматова. «Ма хала ду цунах кхета».  
Х. Саракаев. «Ирсе Блаьрхиш».  
Ш. Арсанукаев. «Мохкбегор».  
Ш. Окуев. «Блаьсте».  
М. Кибиев. «Меттан сий».  
М. Дикаев «Сан бахам».  
Ш. Рашидов. «Ломара цIе».  
Э. Мамакаев. «ХIорд».  
Ж. Махмаев. «Лаьржачу бабыкан юьхк».  
С. Дакаев «ТIамех ловзар».  
М. Бексултанов. «Некълацаар».  
М. Ахмадов. «Телефон».  
С. Мусаев «Даймаке бойду некъ» .  
С. Курумова «Шовданехъ» .

### **Кхечу къаьмнийн литература**

Важа Пшавела. «Хьозалдиг».

### **7 класс**

#### **Халкъан барта кхолларалла**

«Дади-юрт».  
«Нохчийн шира илли».  
«Сай» (халкъан илли).

### **Нохчийн йаздархойн говзарш**

М. Мамакаев «Даймехкан косташ».  
Б. Саидов. «Вина юрт», «Деган аз».  
I. Мамакаев. «Берзан бекхам».  
Х. Ошаев. «Иччархо Абухъаьжа Идрисов».  
А. Сулейманов. «Шуьнехъ дош».  
I. Гайсултанов. «Болат-гIала йожар» (дацдина).  
А. Айдамиров. «МухIажарш».  
Ш. Арсанукаев «Иманах дузийта дегнаш».  
М. Кибиев. «Дош».  
А. Джунайдов А. «ХIоьнанш».  
С. Гацаев. «Дарц».  
А. Кусаев. «Амалехъ диканиг».  
Ш. Рашидов. «Ден вессет».  
М. Дикаев. «Нохко ву со».

С. Дакаев. «Куйно хотту».  
И. Шайхиев. «ЧагІо».  
А. Бисултанов. «Хъайбахахъ язйина байташ».  
В-Хъ. Амаев. «Генарчу денойн түйра».  
С. Курумова. «Дохк» / (дакъя).  
Ш. Окуев. «Сан хъоме Нохчийчоь».  
С.-Хъ. Нунуев «Юнус».  
М. Бексултанов «Генара а, гергара а денош».  
М. Ахмадов «Кхаа вешех түйра».

### **Кхечу къаьмнийн литература**

А. С. Пушкин «Іаьнан Іуьйре» (гочийнарг А. Сулейманов).  
Альфонс Доде «Паьххъарлера урок».

### **8 класс**

#### **Халкъан барта кхолларалла**

«Таймин Биболатан илли».  
«Эвтархойн Ахъмадах илли».

### **Нохчийн йаздархойн говзарш**

Бадуев С. «Олдум».  
М. Мамакаев. «Лаьмнийн дийцар».  
М. Сулаев. «Цавевза доттагI».  
А. Сулейманов. «Дог дохден цIе»; «Дахаран генаш».  
И. Хамидов. «ДIа – коч, схъя – коч».  
Ш. Арсанукаев. «Тимуран тур».  
И. Шайхиев. «Дарцан буса».  
М. Ясаев. «Тянь-Шанан лаьмнашкахъ» (дакъя).  
С. Яштуркаев. «МаьркIаж-бодан тIехъ кIайн хъоькх» (йациниа).  
Л. Абулаев. «Маьлхан каш».  
М. Бексултанов. «Дика ду-кх хъо волуш»; «Дари».  
А. Бисултанов. «ДегIаста»; «Халкъан илланчина».  
С. Гацаев. «Кавказ»; «БIаьстенца къамел».  
Я. Хасбулатов. «Дош» «Стаг хилла ваяллахъ хъо ара».  
М. Ахмадов. «Лаьтта тIехъ лаьмнаш а хIиттош».  
Сатуев Х. «Нашха».

### **Кхечу къаьмнийн литература**

Ладо Авалиани. «Хъаькхна буц».

### **9 класс**

#### **Халкъан барта кхолларалла**

Турпалаллин иллеш «Теркаца хъала-охъа вехаш хиллачу Эла Мусостан, Адин Сурхон илли».  
«Таркхойн кIентан, Жерочун кIентан, Жумин Акхтулин илли».  
Туйранаш, шира дийцарш, аларш.  
Шира дийцарш «Къиза Іадат», «Шотойн Аьстамар», «Исмайлин Дуда» Кицанаш, хIетал-металш. Назма/ Динан поэзин жанр (жанрашка хъажар).

### **Нохчийн йаздархойн говзарш**

Нохчийн литературин бухбиллархойн (йаздархойн) кхолларалла:

И.Дудаевн, М. Сальмураевн, И. Нажаевн, Ш. Айсхановн. Поэзига, прозига хъажар.  
Ш. Айсханов «Мало-хало».  
С. Бадуев. «Бешто».  
Сийлахь-боккхачу Даймехкан тIамах лаьцна говзарш.

I. Мамакаев «Дерриге а тЦамна», «Даймехкан тЮм болchoхь», очерк «Турпалчу танкистан дозал».

М. Мамакаев «И йоълхуш яц», «КИиллочунна».

М. Сулаев «Гюйтта», «Малх тоълур бу».

Х. Эдилов «Суърте», «Кавказан аързу», «ТЦемало – хъуна».

I. Мамакаев. «Кавказа латта», «ЙоIе», «Даге», «Сайн кЦанте», поэма «Нохчийн лаъмнашкахъ».

А. Айдамиров «КЛант веллачу дийнахъ» (дийцар).

М. Сулаев. «Сай»; Сох муха эр ду адам», «ДоЙа», роман «Лаъмнаша ца дицдо» (кортотш).

I.-Х. Хамидов. «Лийрбоцурш».

С. Гацаев. «Буйса хаза, буйса тийна», «БIастье кхечи», «ХIай, йоI, делхъа, собарде».

Н. Музаев. «Селима дуъйцу».

С. Курумова «Жарманан некъ».

М. Мусаев «Таймин Бийболат» (роман йукъара кийсакаш).

Р. Супаев. «Вайнекан халкъан иллеш», «Буйса йу беттасе».

Х. Талхадов. «Шийла дарц цIевзинчохъ», «Сан ненан маттахъ ас язийо».

Ш. Окуев «Лайн тIехъ цIен зезагаш» (роман йукъара кийсакаш).

М.-С. Гадаев «Даймехкан лоъмашка», «ДоттагIашка».

И. Эльсанов «КЛайн коч».

М. Ахмадов «Дечиган тайнигаш».

М. Бексултанов «Сан вешин тIехийза йоI».

Б. Гайтукаева «Зама», «Хъан цIийнах йара-кха со, Нохчийчоь, хъан цIийнах йара».

М. Айдамирова. «Лаъмнийн хIайкал» (кийсак).

А. Ахматукаев «Машаран хIайкалш» (Айдамирова Машаран «Лаъмнийн хIайкал» романах лаъцначу статьян кийсак).

### **Кхечу къаъмнийн литература**

М.Ю. Лермонтов «Валерик» (кийсак).

### **«Ненан (нохчийн)меттан литература» дешаран предмет карайерзоран лоруш долу жамIаш**

Коъртачу школехъ «Ненан (нохчийн) меттан литература» дешаран предмет Іамор хъажийна ду дешархой рогIера личностни а, метапредметни а, предметни жамIашка кхачарна.

### **ЛИЧНОСТНИ ЖАМIАШ**

«Ненан (нохчийн) меттан литература» предметан белхан программин личностни жамIаш коъртачу йукъарчу дешаран тIегIанехъ кхочушхулу дешаран а, кхетош-кхиоран а болх дешаран организацехъ цхъяньна дIабахъарца. Болх дIабахъар кхочушдо Россин социокультурни а, синъоъздангаллин а ламасталлин мехаллашца догIуш ма-хиллара. И мехаллаш йукъараллин бакъонаша къобалина тIе а эцна, цара айтто бо шен дуъне довзар а, ша шен кхетош-кхиор а лакхадаккхарехъ.

«Ненан (нохчийн) меттан литература» предметан белхан программа карайерзоран личностни жамIаш коъртачу йукъарчу дешаран тIегIанехъ декхарийлахъ ду дешархона, дикачу мехаллех пайда а оъцууш, куъгалла а хилла дIахIитта, шайн гIуллакхдарехъ гулдина зераш шордан а, церан буха тIехъ кхетош-кхиоран гIуллакхдаран хъежамаш кхолла а, цу йукъахъ кху декъяхъ а:

#### **• гражданалла кхетош-кхиоран:**

гражданинан декхарш а, цуънан бакъонаш а кхочушыйан кийча хилар, бакъонаш а, машар а, кхечу адаман законан бакъонаш лаар; дозалан, йукъарчу коъртачу дешаран программаш кхочушийечу дешаран организацин, меттигерчу йукъараллин, хъомсарчу межкан, пачхъалкхан дахарехъ жигара даъалацаар; цхъана а кепара эсктремизм, дискриминаци тIецалацаар; адаман

дахарехъ тайп-тайпана социале институтаща дАлоцу меттигах кхеташ хилар; гражданинан коьртачу бакъонех, машарх, декхарх лаьцна хъежам хилар, социале нормаш а, личностни йукъаметтигаллин бакъонаш а йовзар; коррупцина дуьхъяло йан кийча хилар; тайп-тайпана гУллакхдар нахаца цхъана дан хууш хилар, дешархойн шавш дечу урхаллехъ дакъалаца кийча хилар, гуманитарни гУллакхаллехъ (волонтералла, нахана го дар,) дакъа лоцуш хилар а.

- патриотийн хетош-ххиоран:

дуккха а къаьмнаш долчу йукъаралхеъ Россин гражданин хилар дозалла хетар, ненан мотт Іамор, Россин Федерации а, шен къоман а, Россин къаьмнийн а истори, культура йовза лууш хилар, шен Даймехкан мехаллаш доккха хіума хеташ хилар: Іилманан, искуствон, спортан, технологин, тіеман а, белхан а хъульнарш мехала хетар; Россин символаш, пачхъалкхан деза денош, исторически а, Іаламан тіаьхъалонаш, памятникаш, хъомечу пачхъалкхехъ дехачу къаьмнийн ламасташ ларап. синъоъздангаллин кхетош-кхиор: синмехаллаш харжа оьшучохъ а, оъздангалла харжа эшар нисделлачу хъолехъ а нийса харжам бар, шен леларан нийса мах хадо хаар а, нехан леларан мах хадо хаар а, харц леларшна резацахилар; личность индивидаца а, йукъараллица а маьрша, жоьпалле хилар.

#### • синъольздангаллин кхетош-кхиоран:

искусствоң башх-башха тайпанаш а, шен къоман а, кхечу къымний а ламасташна, кхоллараллина а битаме хилар, искусствоң синхааме тіелаткъамах кхеташ хилар, исбаяхъя культура ладаме хетар, Даймеккан а, дүненан искусствоң мехаллех кхеташ хилар, этносийн культурин ламасташ а, халкъан кхолларалла а майынде хетар, тайп-тайпанчу искусствошкахъ шен меттиг каро хъажар а.

- физически кхетош-кхиоран, могашаллин культура а, синхаамийн хъал а кхиоран:

дахаран мекаллех кхетар, шен могашалла ларйар, могашалла ларйеш дахар нисдар (пайде хIума йаар, гигиена ларйар, садаIаран а, белхан а хенан раж ларйар, спорте лелаш йа физкультура йеш хилар); вуон хIуманаш лелор дитар (къарьркъя малар, наркотикаш лелор, тонка озар), иштта кхийолу дегIан а, синан а могашалла талхош йолу хIуманаш цалелор; кхерамазаллин бакъонаш ларйар, иштта интернет-машанашкахь а кхерамазаллин бакъонаш ларйар, стресс хила тарлун хъелашна марзвалар, хийцалучу социале а, хаамийн а, Іаламан а хъелашна а кийча хилар, иштта цу хъокъехь шен дахаран зерех пайда а оьцууш, кхин дIа а шен Іалашонашка дIаэхар;

шена а, кхечарна а бехк билла сиха цавалар;

шен синхаамаш шегахь сацо хаар, кхечеран синхаамийн хьолах кхетар;

стаг гїалат волуш хульуш хилар хаар а, шен гїалаташ тЇелаца хаар, уыш нисдан деза хъажа везар.

#### • **Къинхъегаме кхетош-кхиоран:**

хъалхахийтийна декъарш кхочушдан Іалашонца жигара дакъалацаар (доъзалехь, Галин, клоштан йукъардешааран дешааран организацехь), йукъараллин а, технологически а Гуллакх а, болх а даболо, длахіотто хаар, тайп-тайпана Гуллакхаллин план хлотто а, иза кхочушайан а Іамар, тайп-тайпана къинхъегаман корматаллаш Іамор, корматаллин йукъараллехь дітарвала, ваза.

#### • ЭКОЛОГИН КХЕТОШ-КХИОРАН:

йукъараллин а, Іаламан а, Іилманийн а хааршна тіе а тевжаш, гонахъарчу Іаламан хъокъехъ хъалхахъультту хъесапаш кхочушдан, гонахъарчу Іаламан пайдехъ хин долу Гуллакхаш дідахъа план хІоттор, экологин культурын тІегІа лакхадаккхар, экологин кІорггера проблемаш йовзар, уыш кхочушыйан некъаш лахар, гонахъара Іалам беҳдийр долу белхашна дүхъал жигара дакъалацаар, Іаламан, технологин, йукъараллин йукъарлехъ зіе латтош волу гражданинан маына довзар, экологин хъежамашна лерина Гуллакхаллехъ жигара дакъалацаар.

- **Іилманан мехаллех кхетам:**

вайзаманан Іилманан системехь адам а, Іалам а, йукъаралла а кхиар толлучу хъежамашна тіе а тевжаш, адаман Іаламца а, йукъараллица а йолу зленаш а, дүнне довзаран Гирс санна меттан а, йешаран а культура карайерзор, талламаш бар Іамар, талламийн зерийн ойла юар, талламаш ша а, колективана а йукъахь дібахъар.

Йукъараллин а, Іаламан а хийцалучу хъелашна дешархо марзварехь кхачойеш йолу личностни жамІаш:

Дошучара йукъараллин зераш карадерзор, шен хене хъаъжжана йукъараллехь леларан бакъонаш, норманаш, йукъараллин дахаран кепаш, тобанашкахь, йукъараллашкахь а, цу хъокъехь дозалехь нийса леларан көртә йукъараллин меттиг къасто хаар;

билгалдоцу хъелашкахь, кхечеран зерашна, хааршна виллина хиларца дошучарьгахь зе латторан хъульнар хилар;

билгалдоцу хъелашкахь, шен компетенци тіегІа лакхадаккхаран хъульнар кхиор, ткъя иза кхочушдалур ду практически гүуллакхехула а, цүнца цхъальна кхечу адамашка а хъольжуш Іамар, церан керлачу хааршна тіекхиар;

васташ билгалдахар а, уыш вовшахъэр, керла хаарш карадерзор, цүнца цхъальна идейн, кхетамийн формулировка йан хаар, объектех, хиламех гипотезаш кхолла хууш хилар, шен хаарийн дефицитех кхетар, шен компетенцин тіегІа довзар, шен кхиаран план хлотто хаар;

коъртачу кхетамех, терминех, чагІедлачу кхиаран концепци декъехь болчу кхетамех оштург къасто хаар;

Іаламца, йукъараллин, экономикин йукъаметтиган анализ юар, и йукъаметтигаш къастор;

гонахъарчу Іаламан бечу тіелаткъамна чот а ўеш, Іалашонашна тіекхочуш а, декхарш кхочушдеш а, шен гүуллакхийн, белхийн мах хадо хаар;

дешархоскахь стрессийн ситуацешкахь боха ца боха Іамор, хульчу хийцамиин а, церан тіаъхъенех нийса мах хадо Іамор, стрессийн ситуацешна дүхъало йан йезаш хилар, стрессийн ситуацин мах хадо хаар, йуъхъарлаъцна гүуллакхашна, хъелашка хъаъжжина, корректировка йан хаар, йуъхъарлаъцнач гүуллакхехь кхиамаш ца хилахь а, воха а ца вухуш, кийча хилар.

## **МЕТАПРЕДМЕТНИ ЖАМІАШ**

### ***Дешаран универсальни довзаран дараши карадерзор:***

#### **Коърта майИний дараши:**

объектийн (хиламийн) билгалйолу билгалонаш Іорайахар а, къастор;

классификациин ладам боллу билгалонаш а билгалайха, йечу анализан жамІ даран а, дустаран а. критерешна а бух бало;

хъалха хіттийнчу декхаршка хъаъжжана, къастайечу факташкахь хила догІурш а, біостанехь дерг а билгалдаккха, тергоне эцнарш гайтия а, хила догІурш а, біостанехь дерг а Іорадаккхаран критереш йало;

хъалхахіттийнчу декхарна ошучу хаамиин дефекита什 къастор;

хиламаш а, процессаш а Іаморехь баъханин-талламан уйираш къастор, дедуктивни а, индуктивни а ойланехь сеңнарах пайда а ошущ жамІ дар, аналогица догІуш ойланехь сеңначун жамІ дар, вовшашца уйир йолчарах гипотезийн формулировка юар;

дешаран шардаран кхочушдан шен лаамехь некъ лахар (масех вариант вовшах йустар, уггаре гіолехь юрг харжархъама).

#### **Бухера талламан дараши:**

довзаран талламан гирс санна хаттарех пайдазцар;

догІуш доллу хаттарш хіттор, шен лаамехь лоъхучу хаамашна жоп лахар;

шена хетачух лаъцна гипотезин формулировка юар, шен хетачун аргументаци йалор;

ша хіттийнчу планаца талламаш бар, чолхе юцу эксперимент діайахъар, талламан

объектан башхаллаш билгалайахар, объектийн йукъара баъзанин-талламан уйраш къастор

Таллам барехъ (экспериментехъ) схъахиллачу хаамийн баъзхиларх пайдэцаран мах хадор;

Даъбъяньчу талламийн хиллачу зерийн жамІийн ша формулировка йар, хиллачу жамІийн баъзхиларан мах хадоран гІирс бевзаш хилар;

процессаш, хиламаш, церан тіаъхъалонна хила тарлучу кхиаран прогноз йар, ишттачу а, царах терачу ситуацешкахъ шен хетарг къасто, керлачу хъелашкахъ а, контекстехъ а церан кхиаран хетарг хъалха таттар;

### **Информацица болх бар:**

хъалха хіттийна дешаран декхарш а, тіейихкина критереш а кхочушыйан хъостанашкара информации, хаам лохуш тайп-тайпана некъех, гІирсех пайдаэца,

харжа, анализ йан, системизаци йан, башх-башха информациин тайпанийн, гайтаран кепийн интерпретаци йан,

цхъяньна йогІу аргументаш лаха (цхъа верси, идеяй бакъиеш йа харциеш), шен лаамехъ информации дІагайта йогІуш йоллу кеп харжа, чолхе йоцуучу схемашца, диаграммашца, йа кхечу кепара графикица кхочушдечу шардаран иллюстраци йан;

хъехархона къастийнчу критерешца, йа шен лаамца формулировка йина информации тешаме хилар къасто;

информаци эвсаре дагахъ латто а, системизаци йан а.

### **Дешаран универсале, коммуникативе дараши карадерзор:**

**Къамел дар:** хетачух кхета а, хетачун формулировка йан, Іалашоне а, къамел даран хъелашка хъяъжжана, эмоцеш гайтар, шена хетарг барта аларца а, йозанан тексташкахъ а дІагайта, къамел даран невербале гІирсаш бовза, социале билгалонийн майІине кхетар, Іотбакхаме хъелаш кхуллу таронаш йовза, Іотбакхамаш кІадбан, бартбан, кхечеран Іалашонех кхеташ хила, шеца къамел дечуынца ларам хила, оъздачу кепехъ шена нийса цахетачун формулировка йар, къамел дечу йукъана догІуш долу хаттарш хіттор, шен лаамехъ къамел даран формат харжа, аудиторин башхалле хъяъжжана, къамелана презентаци йан, цуынга хъяъжжана барта а, йозанан а текстийн гайтаран материал хіттор.

**Шен лаамехъ гІуллакх дІадахъар:** билггал йолу проблема кхочушийеш болх ша беш а, йа тобанна йукъахъ беш а гІолехъ долчух кхета а, пайдаэца а, хъалха хіттийна Іалашо кхочуштарехъ тобанца кхочушыйан йезаш хиларан бух бало, цхъяньна дечу гІуллакхан Іалашо тіеэца, и кхочушыйан дараши тобанца билгалдаха, шайна йукъахъ болх дІасхъабекъя, бартбан, процесс а, жамІаш а дийцаре дан, масех адамна хетачун йукъара майІина даккха, күйгалла дан кийча хила, тіедилларш кхочушдан, мұтІахъ хила, цхъяньна бечу белхан дІахІоттаран план хітто, цу балха йукъахъ хіораннан меттиг къасто, белхан Іалашонаш вовашашна йукъахъ, хіораннан тароне хъяъжжана, дІасхъайекъя, тобанан декъашхоща белхан Іалашонаш йийцаре йан, шен белхан дакъа кхочушдан, ша бинчу белхан мехалла къасто, белхан йульхъца кхочушхилла долу жамІ дуста, белхан жоъпалле дакъа схъаэца, тобанна хъалха жоп дала кийча хила.

### **Дешаран универсале, регулятиве дараши карадерзор:**

**Ша шен къепе хіттор:** дахаран а, дешаран а хъелашкахъ нислүн проблемаш къасто, сацам тіелоцуш тайп-тайпана некъаш билгалбаха, шардар кхочушдан шен лаамехъ алгоритм харжа, дешаран шардар кхочушдан некъ харжа, ша кхийдайечу варианташна аргументацеш йало, Іамочу объектех хиъяньчу керлачу хаарийн хъесап а деш, кхийдайечу алгоритмана корректировка йан, харжам бан, бинчу сацамна жоъпалле хила.

**Ша шен терго латтор:** ша шена терго латторан некъаш карадерзо, ша шена мотиваци йан, хъолана бөгІуш боллу мах хадо, хъал хийца план кховдо, дешаран шардар кхочушдеш, халонийн

контекст лара а, халонашна сема хила, хийцалучу хъелашка хъялжана, шен сацамна адаптацийан, кхочушхиллачу (кхочуш ца хиллачу) жамІийн бахъана什 кхето хaa, хиллачу зерийн мах хадо, хиллачу хъолехь пайде дерг къасто, керлачу хъелашка хъялжана, гүуллакхаллин йукъя корректива什 йало, Іалаташ къасто, Іалашонан а, хъолан а жамІца богІу мах хадо.

**Эмоциале интеллект:** шен а, кхечеран а эмоцеш къасто а, йийца а, царна урхалла дан, эмоцеш билгалайха, эмоцеш хиларан бахъанин анализ йан, ша кхечу стеган метта хүотто, кхечун бахъанех, Іалашонах кхета, эмоцеш гайтаран некъян урхалла дан.

**Шех а, кхечарах а кхетар:** кхечу стагах кхета, цүнан хетачун ойла йан, Іалат вала / йала шен бакъо хила, изза бакъо кхечун йуйла хaa, ша долу хүума тергонехь латто йиш юций хaa.

## ПРЕДМЕТАН ЖАМІАШ

«Ненан меттан (нохчийн) литература» дешаран предметехула йолчу герггарчу белхан программа карайерзоран предметан жамІаша гайта деза:

1) кхин діа шен кхиарехь ненан меттан литература йешаран а, Іаморан а ладамаллех кхетар; хюокху дүнен чохь ша вовзаран а, дүнедовзаран а гүирс санна систематически йешар овшуш хиларан хъашташ кхоллар, адаман а, йукъараллин а йукъаметтиг тайар, массо а агІор диалог йар;

2) ненан меттан литература халкъан къоман-культуриин көртэ мехаллех цхъа мехалла хиларх, дахар довзаран ша-тайпа некъ хиларх кхетар;

3) культурин самоидентификаци латтор, шен къоман культуриин төвлла говзарш Іаморан буха тіехь ненан мотт Іаморан коммуникативни-эстетикин таронех кхетар;

4) шен хетарг аргументашца діаала а, говзачу дащца барта а, тайп-тайпанчу жанрашкахь йозанца а, оздандаллех вуъззина квалифицированни дешарху кхиор, цүнгахь, хүуманан хъесап доккхуш, къамел дан Іамор, йешнарг йийцаре йечнохь дақъалацар, шен йешаран муқъачу хенан план хүттор;

5) тайп-тайпана этнокультуриин ламасташ гойтуйту литературиин исбахъаллин говзарех кхетар Іамо кхиор;

6) Іилманан а, гүуллакхан а, публицистикин а литературех исбахъаллин литературиин башхаллаш къасто Іамар, йешначун критически мах хадо а, анализ а говзалла кхоллар, литературиин говзарех гайтина дахаран исбахъаллин дүненах кхетар;

ЖамІ: доышуш верг кхета йешаран майІналлех а, ладамаллех а, йешарна а марзло, тайп-тайпана говзарш йешаран зедалар хульу.

Нохчийн литература халкъан къоман-культуриин көртэ мехаллех цхъа мехалла хиларх, дахар довзаран ша-тайпа некъ хиларх кхетар

ЖамІ: доышуш верг кхеташ хульу нохчийн литературех къаста нохчийн къоман менталитет, цүнан истори, дүненах кхетар, литературо адаман дахаран ошшу көртэ майІнаш довзуйтий а.

Нохчийн фольклоран а, кхечу халкъийн фольклоран а, XX біешаран нохчийн йаздархойн, XXI біешаран йүүххерьчү йаздархойн литературиин а, Россин халкъийн литературиин а Іамиинчү говзарийн көртачу проблемах кхетар, литературиин вастех кхетар, эстетически хъежам кхоллар, литературиин исбахъаллин васташ кхуллуш долчу меттан гайтаран гүирсаш бевзаш хилар, оздандаллех ша къастор, Россин халкъан культуриин говзарш Іаморехь нохчийн меттан таронаш кіезиг цахиларх кхетар а.

ЖамІ: адамиин йукъара проблемаш йовзарех зедалар хульу доышуш волчунна, нохчийн литературиин меттан таронех пайдаоыцууш, и проблемаш йийца а Іема.

Литературин говзаршна анализ йан хаар, уыш мульхачу жанрийн тайпанех йу къасто хаар, литературин говзаран темана а, идеих а, Гиллакхе пафосах кхета а, кхолла а, турпалхойн амалш билгалиха, цхъана йа масех говзарийн турпалш вовшашца дүхъялхotto, тексташна йукъара цитатех а, нохчийн меттан суртхottоран гирсех а пайдаоыцуш, прозийн говзарийн йа церан дакъош схъадийца хаар, ладоыгIначу а, йешначу а текстех лаънчачу хаттаршна жоп далар, тайп-тайпанчу аларийн барта монолог йан, диалог Дайахъа, нохчийн литературин шена хета мах хадор, шен хетарг аргументашца Даала а, говзачу даща барта а, тайп-тайпанчу жанрашкахъ йозанца а, оъздангаллех вуъззина квалифицированни дешархо кхиор, цуынгахъ, хуманан хъесап доккхуш, къамел дан Iамор, йешнарг йийцаре йечнохь дакъалацар, шен йешаран мукъачу хенан план хлоттор;

ЖамI: доышуш волчунна карадарьзу литературин говзарийн анализ йар а, интерпретаци йар а, къамелаца и Даҳotto а, шена хетачунна аргументаци йан а, шениг чекхдаккха хaa а, ша йеша леринчу литературин го къасто а.

Тайп-тайпана этнокультурин ламасташ гойтуйту литературин исбахъаллин говзарех кхетар Iамо кхиор; литературин говзарийн эпохаца йолу Зенех кхетар, цо шена чукъуйлу оъздангаллин мехаллаш билгалихаар, нохчийн а, оърсийн а литературин, культурин синъоъздангаллин мехаллашна тIаъхъа вазар/йазар а, Iамиинчу литературин говзаршна шениг (цкъацкъа) интерпретаци йар.

ЖамI: доышуш верг Iема нохчийн литературин а, нохчийн матте гочинчу а говзарех кхета.

Тайп-тайпана литературин жанрийн говзарш барта схъайийцарх кхетар а, Iамиинчу говзарийн тематикица йоъзна сочиненеш а, изложенеш а йазиар, кхоллараллин Церан белхаш а йаздар а, литературин а, культурин а теманаашна рефераташ йазиар, говзаршкахъ сюжетан элементаш, композици, исбахъаллин васташ кхуллуш долчу меттан гайтаран гирсаш къастор а, говзаран идеин-исбахъаллин чулацам белларехъ долчу церан маъInex кхетар (филологин агIонхъара анализ йаран элементаш), литературин говзаран анализ йарехъ литературоведчески терминологи йевзаш хилар, авторан позицех кхетар, Гилманан а, Гуллакхан а, публицистикин а литературех исбахъаллин литературин башхаллаш къасто Iамар, йешначун критически мах хадо а, анализ а говзалла кхоллар, литературин говзарехъ гайтина дахаран исбахъаллин дүненах кхетар.

ЖамI: доышуш волчо карадерзадо, маъIna а доккхуш, диканиг къастош, йешар, текстах кхета, кхечу тайпанийн текстех къасто Iема, интеллектуальни ойла йарца йешаран хъокъехъ хиллачу дүххъарлера синхаамашка йухахъажар.

## Классийн предметийн жамIаш

### 5 класс:

- ✓ Россин кхидолчу къальннийн культурешца йолчу диалоган контекстехъ нохчийн къоман оъздангаллин мах хадо таро лун нохчийн халкъан а, литературин а туъранийн, кицанийн проблематика билгалиаккхар, говзаршкахъ Даймахках а, Iаламах а лаънча чукъуйлу ойланехъ нохчийн къоман культурин а, оъздангаллин а ковртачу мехаллех кхетар.
- ✓ Россин къальннийн культирийн контексташкахъ нохчийн фольклоран а, литературин а, культурин а хазнех йуъхъанцара сингар хилар, говзаршкахъ доъзалийн мехаллашкахъ къастачу нохчийн халкъан ламастех кхетам хилар;
- ✓ нохчийн халкъан амалх а, нохчийн меттан а, къамелан а башхаллех йуъхъанцара кхетам хилар;
- ✓ тIехъажадечу хаттарийн буха тIехъ фольклоран а, литературин а текстан маъInин анализ йан хаарш хила; хъехархочун куийгалица хаттаршна жоъпашлучу форматехъ историко-культурин комментареш а, шен тексташ а кхолла, исбахъаллин искусствон

говзарш кхечу искуствон.govзаршна дүхъалхитто а, шен пайдехь хин йолу.govзарш харжа Іама.

- ✓ проектни-талламан гүуллакхаллин хьокъехь йүүхъянцара сингар хила, цүнан жамшаш и дадовзийта а, тайп-тайпана информацин хьостанашца болха бан хаарш хила а.

## 6 класс:

- ✓ Кхиодлочу тайп-тайпана къымнийн турпалаллин эпосца йолчу диалоган контекстехь нохчийн къоман оъздангаллин мах хадо таро лун нохчийн иллин (эпически эшарийн), наырт-аэрстхойн дийцарийн, туиранийн а, нохчийн литературийн проблематика билгалйакхар, тематикин а, проблематикин а, вастийн а төгөланехь царна йүкъехь зе таса;
- ✓ Даймехкан Іаламах а, Даймахках а лаънччу.govзаршкахь нохчийн къоман синкхетаман коърта культурийн а, оъздангаллин а мехаллаш йовзар;
- ✓ Даймахках а, нохчийн дозалх а лаънччу.govзаршкахь Россин къымнийн культурийн контексташкахь нохчийн литературийн меттиг къасто хууш хила,
- ✓ нохчийн къоман амалх, «йахъ», «сий», «Даймохк безар», «бакхийнаш лаар», царах терра долу нохчийн къоман гүиллакх-оъздангаллин координатех долу кхийолчу мехаллех а, нохчийн меттан а, ненан меттан къамелан хазнех йүүхъянцара кхетам хила,
- ✓ төхөжадечу хаттарийн йа кховдайечу плана буха төхөж фольклоран а, литературийн текстан майин анализ ѿан хаарш хила, хаттаршна жоъпашлучу форматехь историко-культурийн комментареш а, шен тексташ а кхолла, поэтически текстан анализ ѿан а, турпалхочун амал къасто а, хъехархочун куийгалица, исбаяхъаллин искуствон.govзарш кхечу искуствон.govзаршна дүхъалхитто а, шен пайдехь хин йолу.govзарш харжа Іама.
- ✓ проектни-талламан гүуллакхалла дадахъя йүүхъянцара.govзалла хила, цүнан жамшаш дадовзийта а, тайп-тайпана информацин хьостанашца болха бан коърта хаарш хила а, царна презентаци ѿан.govзалла хила а.

## 7 класс:

- ✓ нохчийн халкъан эшарийн (исторически, лирически) проблематика билгалйакх, шатайпана башхаллех кхета, нохчийн халкъан оъздангаллин мах хадорехь нохчийн литературийн фольклоран сюжеташ а, мукъамаш билгалбаха,
- ✓ Даймехкан Іаламах а, Даймахках а лаънччу.govзаршкахь нохчийн къоман синкхетаман коърта культурийн а, оъздангаллин а мехаллаш йовзар;
- ✓ Даймахках а, нохчийн дозалх а лаънччу.govзаршкахь Россин къымнийн культурийн контексташкахь нохчийн литературийн меттиг къасто хууш хила,
- ✓ нохчийн къоман амалх а Даймохк ларбарх лаънча йолчу.govзаршкахь нохчийн патриотизман бууха а, доъналлех а, бакхийчеран проблемех а, нохчийн меттан а шатайпаналлех кхетам хила;
- ✓ кховдайечу плана буха төхөж фольклоран а, литературийн текстан майин анализ ѿан хаарш хила, исбаяхъаллин текст йешархочунна, вайзаманхочунна авторо беш кхайкхам санна лара, турпалхойн васташ дустаран форматехь историко-культурийн комментареш а, шен тексташ а кхолла, проблемин хаттаршна жоъпаш дала, хъехархочун куийгалица исбаяхъаллин искуствон.govзарш кхечу искуствон.govзаршна дүхъалхитто а, шен пайдехь хин йолу.govзарш харжа Іама.
- ✓ проектни-талламан гүуллакхалла дадахъя хаа, цүнан жамшаш дадовзийта а, тайп-тайпана информацин хьостанашца болха бан коърта хаарш хила а, царна презентаци

йан говзалла хила а.

## **8 класс:**

- ✓ нохчийн халкъан оъздангаллин мах хадо таро лун тайп-тайпана жанрийн говзарийн проблематика а, оъздангаллин ша тайпа башхалла билгалийаккха, Даймехкан Іаламах а, Даймахках а лаънчу говзаршкахь нохчийн къоман синкхетаман коърта культуриин а, оъздангаллин а мехаллаш йовзар;
- ✓ Даймахках а, нохчийн доъзалх а лаънчу говзаршкахь Россин къальннийн культурийн контексташкахь нохчийн литературиин меттиг къасто хууш хила;
- ✓ нохчийн къоман амалх кхетам хила, нохчично къоман синкхетам ларбеш хиларх а, кхиаран мур хала хиларх а, нохчийн поэзин маттах а кхетам хила;
- ✓ фольклоран а, литературиин а текстан оъздангаллин анализ йан хаарш хила, исбахъаллин текст йешархочунна вайзаманхочунна авторо беш кхайкхам санна лара, йаържина историко-культуриин комментареш а, эпизодан анализ йаран форматехь шен тексташ а кхолла, проблемин хаттаршна жоъпаш дала, исбахъаллин искусствоно говзарш кхечу искусствоно говзаршна дуъхъалхитто а, шен пайдехъ хин йолу говзарш харжа Іама.
- ✓ проектни-талламан гүуллакхалла дәдахъя хаа, цувнан жамІаш дәдовзийта а, тайп-тайпана информациин хъостанащца болха бан коърта хаарш хила а, царна презентаци йан говзалла хила а.

## **9 класс:**

- ✓ проблематика къасто а, нохчин къоман оъздангаллин идеалех болу кхетам кхиорхъама тайп-тайпана жанрийн а, муърийн а говзарийн эстетически шатайпаналлех кхета, исбахъаллин дешан материала тіехъ нохчийн къоман синкхетаман коъртачу культуриин а, оъздангаллин а маънех кхета;
- ✓ Россин къальннийн культурийн контексте къасто а, культуриин а синъоъздангаллин а, культуриин-оъздангаллин а мехаллех кхеташ хила;
- ✓ исбахъаллин говзаран кепан а, чулацаман цхъаалла ойла йеш тіеъзар, шен йешархочун ассоциацийн тіегІа діахъоттор, исбахъаллин текстан эстетически анализ йан хаарш хила, исбахъаллин текст йаържина историко-культуриин комментареш а, тайп-тайпанчу форматехь йаран форматехь шен тексташ а кхолла, исбахъаллин искусствоно говзарш дуъхъалхитто а, ша а шен ціахъ йеша говзарийн гуо кхолла а, исбахъаллин литература йешаран перспективе йолу Іалашо къасто а;
- ✓ проектни-талламан гүуллакхалла кхочушдан, цувнан жамІаш дәдовзийта а, тайп-тайпана информациин хъостанащца болха бан коърта хаарш хила а, царна презентаци йан говзалла хила а.

## **9 класссан арахецархочунна хъяа:**

1. Говзаран тема а, коърта ойла а, коърта Іоттабаккхам а къасто (5-6 классаш);
2. Сюжет йухайийца, фабула йаккха, йухайийцаан тайп-тайпана гірсех пайдаэца а (5-6 классаш), композициин башхаллаш билгалияха а(6-7 классаш);
3. Персонажаш-турпалхойн амалийн сурт хіотто, церан дустаран башхаллаш йало (5-6 классаш), персонажийн системина мах хадо (6-7 классаш);
4. Йаздархочун кхоллараллин амалца богІу коърта гайтаран-исбахъаллин гірсаш лаха, церан исбахъаллин функциеш билгалияха (6-7 классаш), йаздархочун меттан а, хотІан а башхаллаш къасто (8-9 классаш);
5. Исбахъаллин говзаран жанрийн, тайпанийн специфика билгалийаккха (7-9 классаш);
6. Говзарийн оъздангаллин-философийн а, йукъараллин-исторически а, эстетически а

проблематике гар кхето (8-9 классаш);

7. Говзаршахь исбаяхъаллин элемента къасто а, царна йукъара уйр гучайаккха а (5-7 классаш); тайп-тайпана жанрийн литературийн анализ йан (8-9 классаш);

8. Турпалхоща а, хиламашца а йолу авторан йукъаметтиг билгалайаккха (хIора классехь шен тIегIане хъаьжжана);

9. Коьртачу теоретикин-литературийн терминех а, кхетамех а пайдаэца (хIора классехь – оцу классехь Iамийнчу терминех пайдаэца хаар);

10. Исбаяхъаллин говзаре йолу шен йукъаметтиг дIахайта; шена хетачун аргументаци йан (хIора классехь – шен тIегIане хъаьжжана);

11. ХIиттийнчу хаттаршна шуьйра барта йа йозанан жоп дала (хIора классехь - шен тIегIане хъаьжжана), дешаран дискуссеш дIайахъа (7-9 классаш);

12. Сочинени, эссе, хъалхе кхайкхийнчу литературийн йа публицистикин темина леринчүү проектана материал лаха, карийна информацех пайдаэца (хIора классехь – шен тIегIане хъаьжжана);

13. Исбаяхъаллин литературийн говзарш исбаяхъа йеша, говзаре йолу шен йукъаметтиг а Да а гойтуш (5-9 классаш);

14. Дешаран хаамийн хъаьрмехь оьшург лаха хaa (7-8 классаш) энциклопедеща, дошамашца, справочникашца, леринчүү литературица болх бан (8-9 классаш), библиотекин каталогех, библиографически гойтургех, Интернет лахаран системех пайдаэца (хIора классехь – шен тIегIане хъаьжжина).

**Нохчийн литературиин тематикин поланировани**

**5 класс (68 сахът)**

№ п/п	Программин дақъойн а, темийн а цІераш	Сахътийн барам			Электронни дешаран ресурс.
		Дэван сахъташ	Талламан белхаш	Кхоллараллин белхаш	
	<b>Дакъя 1. Халкъан барта кхолларалла</b>				
1.1.	<p>Нохчийн халкъан туўира «Кхо ваша»  «Тамашийна олхазар». «Кхо ваша а, саърмик». «Доьшуш хилла кIант. «Барзо Iахарца мохк къовсар».</p> <p>Малые жанры фольклора: пословицы, загадки. Фольклоран кегий жанрапш: кицанаш, хIетал-металаш.</p> <p>Нохчийн халкъан туўранаш. Туўранаш кхаа тобане декъяр: Иер-дахаран, тамашийна, дийнатех лаьцна туўранаш. Нохчийн халкъан туўира «Кхо ваша». Тамашийнчу туўранийн элементаш. Иер-дахаран темица догIу туўира «Тамашена олхазар». Туўранан йукъараллин мукъамаш. Миска нах а, элан тайпанан нах а дуьхъ-дуьхъалхIиттор. «Борз а, Iахар а» - дийнатех лаьцна туўира. Xюкху тайпана туўранашкахь персонажаш йукъахъ цIейаххана персонаж цхъогал хуьлу. Цхъогал нохчийн туўранашкахь шина агIор гойту. Цхъадолчу туўранашкахь иза мекара, хIиллане экха, аышпанча, хъесталург санна гахъ а, ткъя кхечу туўранашкахь - иза хъекъяле, хIуманна кархдолуш тIах-аyllла дийнат ду. Ча а, Борз а, мелхо, - сонта, Iовдал, кIиллу ду. Дукхахъолахъ, уьш цхъам-цхъамма Iехийна, кхерийна уьдуш йа дойтуш нисло. Лом а, Цоькъалом а туўранашкахь угтаре нуьцъала дийнаташ санна гойту, церан вастехъ къыста къиза Iазапхо. Цара олалла до массо а дийнаташна тIехъ. Дийнатех лаьцначу туўранашкахь аллегори йалорца гойту</p>	11	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>

	адамийн кхачамбацарш. Цу меттигашкахь дийнатийн леларех пайдаоыцу адамийн амалшкахь долу анташ, сиркхонаш Йорайохуш. Иштта йолчу говзаршкахь коърта долчу декъана, юмор, ирони хульу. Литературин теори: фольклор, фантастикин элементаш, туйранийн поэтика (терминаш ца йалош), туйра жанр санна, туйранийн тайпанаш, туйранийн композици, дустарш, йухааларш, йадолор, чаккхе, туйранийн кульминаци, гипербола, эпитет, туйранийн варианталла.				
	<b>Дерриг:</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
	<b>Дакъа 2. Нохчийн йаздархойн говзарш</b>				
2.1.	<p><b>Литературин туйранаш:</b></p> <p>Саидов Б. «Майра кIант Сулима» (дацдина). Хъанал къинхъегам а, дикалла а, адамийн дахарехъ оцу кхетамийн майна, хъолахойн саъхъаралла а, мекаралла а йемалийар. Туйранехъ йолчу додикалла а, къинхетам а, оъздангалла а хастор.</p> <p>Мусаев М.«Цен маъхъси» Хъекъал мекараллел а, сонталлел а лакхара хилар тIечIагIадар. Нахана дайкхинчу оърна чу ша вужу. Цунах терра долчу оърсийн туйранца уйр. Туйранехъ йолу юмор.</p> <p>Гацаев С. «Чкъоърдиг» ( дацдина).</p> <p>Халкъан васта буха тIехъ кхоъллина туйра. Чкъоърдигаца жоъра-бабин къийсам -дахар дуъхъа къийсам. Жоъра-бабин тIехъ баъкхина толам а, шена тIехъ баъкхинарг а.</p> <p>Исмаилов А. «Бирдолаг». Туйранан философин майна. Туйранехъ цакхооран а, тешаме хиларан а тема. Туйранан цхъайлочу персонажийн шех бIобулуш хиларан амал йемалийар. Сен ницкъ, майралла, додикалла, оъздангалла, цхъогаллан хилла, бирдолагийн шалхалла. Дикано вую эшор.</p> <p>Литературин теори: Литературин туйра. Халкъан туйранах литературин туйра къастар, фантастикин элементаш, гипербола, эпитет, туйранийн варианталла, диалог, монолог, туйранашкахь йолу оъздангаллин кепаш</p>	9	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.2	<p><b>XX бIешаран литература:</b></p> <p>Бадуев С. «Зайнди» (дийцар).</p> <p>Дийцарехъ болу оъздангаллин кхетамаш, дийцаран сюжет а, вастийн система а.</p> <p>Мамакаев М. «Баппа» (дийцар).</p> <p>Литературин теори: дийцаран жанр, сюжет, васт.</p>	33	1	2	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>

	<p>Лаха-Невре И. Мамакаевн музей чу виртуальни экскурси йар.</p> <p>Мамакаев И. «Садаържаш» (стихотворени). Сахилар гайтарехь йаздархочун говзалла.</p> <p>Сулаев М. «Ламанан хи» / « (стихотворени). Йаздархочун биографи. Жимачу а, боккхачу а Даймаке безам кхиор.</p> <p>Гайсултанов И. «Кегий йийсарш» («Александр Чеченский» це йолчу повеста йукъара кийсак). Тлеман шерийн трагеди. Нохчийн къоман исторически діадахнарг.</p> <p>Сулейманов А. «Борз йу угIуш» / (стихотворени).</p> <p>Олхазаран-Клотара Сулейманов Ахъмадан музей чу виртуальни экскурси йар.</p> <p>Шегахь нехан гIуллакхе хъажаран гIиллакх а, додгикала кхиор.</p> <p>Саракаев Х. «Баыпкан чкъульриг» / (дийцар). Йалтийн тIалам бап безаран ойла тIечIагIайар.</p> <p>Окуев Ш. «Лаьмнашкахь субьре». «Лаьттан дай» це йолчу гулар йукъара).</p> <p>Даймаке а, Іаламе а безам кхиор. Поэтан исбахъаллин говзалла.</p> <p>Литературин теори: пейзаж, эпитет, аллитераци (гайтар кхиор).</p> <p>Ахмадов И. «Къонахалла» / (дийцар). Кхиазхочун амал дIахIоттар, ша шена тIехь толам.</p> <p>Арсанукаев Ш. «Баыпкан йуьхк» / « (стихотворени).</p> <p>Вовшашца къинхетаме хиларе кхайкхам, Іаламо лучунна а, адаман къинхъегамна а тIалам бар,</p> <p>Кагерманов Д. «ДоттагIалла» / (дийцар). Бераллехь дуьйна кхетош-кхиор оьшуш хилар.</p> <p>Сатуев Хь. «Лаьмнийн къоналла» (стихотворени). Іалам поэтан кхетамехь а, исбахъаллин гайтарехь а.</p> <p>Махмаев Ж. «Буйсанан гIулчаш» / (дийцар). Беран синдуньне. Кхиазхочун кхиарехь драматически момент а, мах боцу зедалар а.</p> <p>Амаев В.-Хь. «Малх чубаре хъольжура иза» (дийцар).</p> <p>Диц ца лун шераш. Махкахдахаран сингаттаме сурташ. Беран чохъарчу дуьненан гайтаран говзалла.</p> <p>Дикаев М. «БIаьстенан аматаш (стихотворени).</p> <p>Іаламан хазалла. Исбахъалла. Эстетика а, этика а (Іалам а, къинхъегам а хастор).</p> <p>Литературин теори: дустар, эпитеташ, метафораш, пейзаж.</p> <p>Ахмадов М. «Ушурма волchoхь, хьошалгIахь» (дийцар).</p> <p>Шайх Мансуран йуьхьшано нохчийн исторехь дIалоцу меттиг</p>		
--	---	--	--

	Турпалхочун синъөздангаллийн амат. Къинхетаман а, доглазаран а тема тামна а, машарна а дульхалхыттор. Берий оьмарехула историн хиламаш йухаметтахыттор. Говзаран самукъяне дадолор.				
2.3	<p><b>XXI бешаран литература:</b></p> <p>Рашидов Ш. Стихотворени «Нана-Нохчийчоь». Тюм дабавллачул таъхъа Нохчийчоь меттахыттор. Галанаш, йарташ йухаметтахыттор. Республикин баҳархойн сирла йаҳхъаш. Текхуу чкъор шен къоман синмехаллашна марздар. Стихотворенин ритм синъайтаме хъал гайтаран Гирс санна.</p> <p>Бексултанов М. «Цакхетта хестор» (дийцар). Іаламан дүнне тіалам беш йукъаметтиг латторан хъашт.</p> <p>Хатуев I.-Х. «Нохчийн мотт»/ (стихотворени). Адаман дахарехъ ненан меттан дешан, ненан меттан къамелан хазалла. Хандешан кепийн шорталла. Ритмикин а, рифмин а башхалла.</p> <p>Литературин теори: ритм, рифма.</p> <p>Мусаев С.М. «Хъайбанан чам»/ (дийцар). Депортацехъ нохчийн дөззалан халачу дахарх лаъцна дийцар. Бер доккха хилар.</p> <p>Берийн журнал «СтелаДад»: журналан специфика, жанраш, рубрика, тексташца болх бар.</p>	7	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
<b>Дерриг:</b>		<b>49</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Дакъа 3. Кхечу къымнийн литература</b>					
3.1.	М. Лермонтов «Кавказ» (гочийнарг Сулаев М.)	2	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
<b>Дерриг:</b>		<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Дакъа 8. ЖамІдараан таллар</b>					
8.1	Сочинени	2	0	2	
8.2	Проект	2	2	0	

8.3	Контрольни болх /Тестиравани/	1	2	0	
8.4	Шеран стандартизированни контрольни болх	1	0	0	
<b>Дерриг:</b>		<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
<b>Программица сахьтийн барам</b>		<b>68</b>			

### Нохчийн литературун тематикин поланировани

**6 класс (68 сахыт)**

№ п/п	<b>Программин дакъойн а, темийн а щераш</b>	<b>Сахьтийн барам</b>			<b>Электронни дешаран ресурс.</b>
		<b>Дакъян сахьтшаш</b>	<b>Талламан белхаш</b>	<b>Кхолларааллин белхаш</b>	
	<b>Дакъя 1. Халкъян барта кхоллараалла</b>				
1.1.	«Нарт-орстхойн паччахь Наураз» / «Ницкъ болу Солса», «Гермачигара наьрташ», «Наьрт-аьрстхой кхерор». Исторехъ баьхначу наха лелийнчу гӀуллакхех, историн хиламех лаьцна дийцарш. Турпала меттигех лаьцна дийцарш (йурт, лам, дукъ). Наьрт-аьрстхойх лаьцна дийцарш. Халкъю наьрт-аьрстхойщца латтийна къийсам. Латта къуюйсуш къоман векалша наьрт-аьрстхойщца латтийна психологически а, хьеъкале а къийсам.	7		1	<a href="https://desharkho.ru">https://desharkho.ru</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>

	Литературийн теори: наьртийн эпос, гипербола, дустар, синедерзор, йухааларш.			
Дерриг:		7	1	
	<b>Дакъа 2. Нохчийн йаздархойн.govзарш</b>			
2.1.	Гайсултанов И. «Нийса кхиэл», «Барзо амалш ца хуйцу» (басня). Йукъараллин проблематика. Бакъдерг – лекха ду харцдолчул. Догценачу белхахочун хъекъал а, кхетам а. Сатуев Х. «Ломмий, цхъогаллий» / (басня). Баснийн дидактикин хъажам. Баснешкахъ адаман синсакхталлаш Йорайахар. И. Гайсултановн, Х. Сатуевн, И. Крыловн. баснийн цхъатералла а, белла а. Баснийн сюжет. Мораль. Аллегори. Литературийн теори: баснин жанр, аллегори, мораль. Баснин персонажаш.	4	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.2	Ошаев Х. «Чайра» (дийцар). Шен Даймахках, ден кхерчах къастийнчу турпалхочун безам. Литературийн теори: литературийн турпалхо. Мамакаев И. «Дагалециамаш». Поэтан Іаламе болу безам. ЙогIур йолчу хазачу заманах лаьцна ойланаш, синхаамаш. Литературийн теори: поэмин жанр, автобиографин.govзар. Сулаев М.«Кланте» (стихотворени). Къоман Іадаташна тешаме хила. Сий, собар, дош лардар кхиор.	7		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.3	Сайдуллаев Х. «Ненан блаьрхиш» / (поэма). Даймохк ларбар – стеган деза декхар. Сий а, оьщучун а проблема юеллар. Клентан а, ненан а доьналла. Эдилов Х. «Ненан безам» (стихотворени). Даҳаре, Іаламе, нене болу поэтан безам. Саракаев Х. «Ирсе блаьрхиш» (дийцар). Ненан безаман ницкъ сийлахь хилар тIечIагIдар. Доьзалехь йолу йукъаметтигаш.	8	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.4	Джунаидов А. «Белхи». (дийцар). Дийцарехь йаздина гойту цIа деш а, йалта гулдеш а иштта кхин дIа долчу гIуллакхашкахъ белхи баран ламастан маIна. Къинхъегаман а, вовшийн гIо даран а тема. Оьздангаллин категореш: догдикалла, къинхетам. ТIаьхъенийн уйир.	5	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>

	Литературин теори: Турпалхойн къамел даран башхалла. Сюжет (йүхъянцара гайтар). Айдамиров А. «Вина мохк» Меската Айдамиров Абузаран цийнан музей чу виртуальни экспкурси йар. Шен Даймахках вокхаверан синхаам кхиор. Даймохк дарба хиларх тешар а, ирс а, Даймохк а цхъальнадозуш ду. Литературин теории: эпитет, метафора, инверси.			
2.5	Ахматова Р. «Ма хала ду цунах кхета» (стихотворение). Иаламах самукъадалар. Шен дай баяхначу латтах вокхаверан синхаам кхиор. Арсанукаев Ш. «Мохкбегор» «(стихотворение). Шен махкахь бохам хиллачарна лирически турпалхо Гоинна ван кийча хилар.	5		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.6	Окуев Ш. «Бастье» (стихотворение). Даймехкан сурташ. Даймахкаца бөйзна поэтан синхаамаш. Литературин теории: синедрор, инверси. Кибиев М. «Меттан сий» (стихотворение). Ненан меттан майна. Меттан ницкъ а, сий а. Ненан маттах вокхавер кхиор. Дикаев М. «Сан баҳам». (стихотворение). Дахаран майнек а, оъздангаллин мехаллех а, йүхъшен синъоъздангаллин дахоттамехъ поэзин а, лиро-эпически эшарийн илин а майнек а йолу поэтан ойланаш. Литературин теории: метафора, исбаяхъа гайтаран гирсаш.	7		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.7	Рашидов Ш. «Ломара це» (стихотворение). Дайн доттагиаллина а, ламасташна а тешаме хилар. Харжам баран бакъо. Мамакаев Э. «Хирд» (стихотворение). Стихотворенин философия майна. Дахаран майнек лаъзна лирически турпалхочун ойланаш а, синхаамаш. А. Пушкин а “К морю” стихотвореница Э. Мамакаевн стихотворени йустар. Махмаев Ж. «Лаържачу баъпкан йүхък». Дакаев С. «Тамек ловзар» (стихотворение) Берийн ловзаран кепехъ а тлом цабезар. Машаре кхайкхар.	6	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.8	Бексултанов М. «Некълацар» / (дийцар). Текхуульчу чкъуро ламасташ датасар. Бакхийчаран а, къоначаран синъэмалла. Къоман ламасташ лардарх а, лелорх а лаъзна къамел.	5		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a>

	Ахмадов М. «Телефон» (дийцар). Жимачу турпалхочун дахар а, дульне а, доттагчун гээ дан кийча хилар. Берийн а, баккхийчэрэн а йүкъаметтигалин проблема.				<a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.9	Musaev S. «Даймажке бодьду некъ». (дийцар). Даймехкан тема. Сахыйзар. Генарчу махкахь а шен орамаш бицбала йиш цахилар. Нехан мохк берийн блаяргашца. Деден а, ден а дийцарийн гэлынца ширачу замане экспурс юар, төлөхуучу чкъуран баккхийчарьца юолу уйир. Адамийн йүкъара а, къымнийн а мехаллаш. Тайлп-тайпана къымнийн ламасташ дустар. Культурин диалог. Курумова С. «Шовданехъ». (дийцар). Халонаш эшор. Амалан къарцайалар, донаалла кхиор. Клентан а, жалин а йүкъахь долу доттагчалла, тешам.	6	1		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
<b>Дерриг:</b>		<b>53</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Дакъа 3. Кхечу къымнийн литература</b>					
3.1.	Важа Пшавела. «Хъозалдиг». / (дийцар).	2			<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
<b>Дерриг:</b>		<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Дакъа 8. Жамдаран таллар</b>					
8.1	Сочинени	2		2	
8.2	Проект	2	2		
8.3	Контрольни болх /Тестировани/	1	2		
8.4	Шеран стандартизированни контрольни болх	1			
<b>Дерриг:</b>		<b>6</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
<b>Программица сахьтийн барам</b>					

**Нохчийн литературиин тематикин поланировани  
7 класс (68 саҳт)**

№ п/п	<b>Программин дакъойн а, темийн а цераш</b>	Саҳтийн барам			Электронни дешаран ресурс.
		Декъян саҳташ	Талламан белхаш	Кхоллараллии белхаш	
	<b>Дакъя 1. Халкъян барта кхолларалла</b>				
1.1.	«Дади-йурт». «Нохчийн шира илли». «Сай» (халкъян илли). Турпала йурт ларйарх а, халкъян блахойх лаъцна турпалаллии илли. Гларабевлла бевзачу иллиалархоша олу иллига ладогIар. Исторически факташ йустар. Эшаран көртә мукъям гучабакхар. Паччахъян заманера халачу а, сингаттамечу а даҳарх лаъцна лирически эшарш. Литературин теори: исторически эшар, лирически эшар, синедерзор.	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
<b>Дерриг:</b>		<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Дакъя 2. Нохчийн йаздархойн говзарш</b>					
2.1.	Мамакаев «Даймехкан косташ» (стихотворени). Тлекхуьучу тлаъхъенна весет. Тлехъя-Мартана М. Мамакаевн цийнан музей чу виртуальни экскурси йар.	3	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.2	Сайдов Б. «Вина йурт» «Деган аз» / (стихотворени).	6	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>

	Б. Саидовн поэзехъ граждански мукъамаш. Даймахкана сатийсаран мукъамаш дАакховдор. Ошаев Х. «Иччархо Абухъялжа Идрисов» / (очерк). Сийлахь Даймехкан тIеман турпалхочун дагалеца маш а, бIаяхаллин хъульнарш а.				<a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.3	Мамакаев I. «Берзан бекхам» / (стихотворени). Нана-берзан сахыйзар а, адамийн къизаллина бекхам бар а.	2	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Сулейманов А.. «Шуьнехъ дош» / (стихотворени). Стихотворенехъ ойла айъаран мукъамаш. Нехан дуьхъя шен са дIадала кийча волчу лирически турпалхочун васт. Стихотворенин аллегорически майIина. Литературин теори: тропаш, олицетворени, аллегори, метафора.	4	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Гайсултанов У. «Болат-гIала йожар» / (дацдина). Ширачу заманахъ ламанхойн луьра дахар гайтар. Зуламхоща а, мохкдIалеца рхоща а халкъо латтийна къийсам. Историн уйир. Литературин теори: историн повестан жанр.	5	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Айдамиров А. «МухIажарш» («Йеха буйсанаш» романа йукъара кийсак). «МухIажарш» кийсакан ѿешар а, йийцаре йар а. Нохчийн литературехъ Даймехкан тема. Даймохк дарбане хиларан тешам. Паччахъян Iедалан мекаралла, Iехийнчу мухIажаршкахъ болу къаяхъя бала. Меската А. Айдамировн цийинан музей чу виртуальни экскурси йар. Теория литературы: литературин турпалхо а, символ а.	5	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Арсанукаев Ш. «Иманах дузийта дегнаш». Дог цIандаран некъа воккху/йоккху доIанан синан ницкъ. Тамо беринчу махке сатийсар гайтар. Кибиев М. «Дош» (стихотворени); «Зов» (басня). Дашана гимн. Дешан майIина: дашца сийсазвало/сийсазжало, дашца вазвало/йазжало. Баснин мораль. Хиллано эшийна моттаргIа.	4	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Нуныев С.-Х. «Юнус» (дийцар). Къинхетам, де дохначунна гIо дар, дикалла.	4	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>

	Джунаидов А. «Хийнэш»./ (дийцар). Нохчийн эвланан йер-дахар гайтар. Къинхъегаман тема. Нохчийчох а, баккхийчу нехан иэсехь а Кавказан төмөн ларааш. Баккхийчу нехан а, төкхүүчүчүч таъхъенан а уйр. Литературийн теори: Символ. Композици.				<a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	С. Гацаев. «Дарц»/ (стихотворени). Поэтан поэзехь адам а, йалам а. Дарц хъольхучу йукъана йойлан символически васт. А.С. Пушкинан а поэзера дарцаа С. Гацаевн дорцан васт дустар. Литературийн теори: эпически и лиричеси. Кусаев И. «Амалехь диканиг» / (стихотворени). Къоман этнографин ламасташ. Беран дика амал кхиорехь ден-ненан меттиг.	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Рашидов Ш. «Ден весет» (поэма). Исбаъхъа кхояллинарг а, биографически мукъамаш а. Төкхүүчүчүч чкъурехь хила йеза оъздангаллин мехаллаш. Халкъана а, Даймакана а хъалха долу декхар. Литературийн теори: автобиографин поэма.	3	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	М. Дикаев. «Нохчо ву со» (стихотворени). Кхечу къоман векалища машарехь, доттагъаллехь ваха / йаха кийча а, царна эшначохь Гойнна ван / йан кийча волчу / йолчу йахъ йолчу а, маършачу а нохчичун васт. С. Дакаев. «Куйно хотту». Нохчийн дуынегарехь холхазан куйнан майна. Ламасташ довзар.	2	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	А. Шайхиев. «Чагъо» (баллада). Баллада лиро-эпически жанр санна. Балладин оъздангаллин пафос. Тешаме доттагъ – онда Гап. Дош делли – кхочушде. Литературийн теори: балладин жанр.	2	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	А. Бисултанов. «Хайбахахъ йазйина байташ»» (стихотворени). Бехк-гүнхъа доцуш хъаллакбинчарна гимн. Даймакха цабоързучеран ойланаш а, сатийсамаш а.	2	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Амаев В-Хъ. «Генарчу денойн туйра» (дийцар).	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>

	<p>Дайн ламасташна тешаме хилар. Ден доттагIЧо 14 шо кхарьчначу кIантана шаьлта даларан маьIна а, цул тIахъа цунна тIедужуш долу жойпалла а. Декхарна тешаме хилар.</p> <p>Бексултанов М. «Генара а, гергара а денош» (дийцар)/</p> <p>Доьзлан а, йуьхьшен кхиоран тема. Баккхийчеран а, кегийчеран а доладар.</p> <p>Вежаршна йукъара йукъаметтиг. Хъанала къинхъегам.</p> <p>Литературин теори: турпалхо-дийцархо, Композици.</p>				<a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	<p>С. Курумова. «Дохк» (кийсак). Даймехкан Ыаламна а, лаьмнийн къинхъегамхошна илли.</p> <p>Литературин теори: пейзаж гайтаран исбальхъаллин гIирсаш</p> <p>Окуев Ш. «Сан хьоме Нохчийчо». Даймакхе безам. Патриотизман синхаам.</p>	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	<p>Ахмадов М. «Кхаа вешех туьйра» (дийцар). Тешамах, декхарх лаьцна дийцар.</p> <p>Сийлахь Даймехкан тIеман фронтера кхаа вешега хьольжу ииша.</p> <p>Литературин теори: психологизм (духхъарлера кхетамаш). Чохъара монолог.</p> <p>Дийцаран фольклоран мукъамаш.</p>	3	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	<b>Дерриг:</b>	<b>56</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
	<b>Дакъа 3. Кхечу къальмийн литература</b>				
3.1.	<p>Пушкин А. С. «Лаьнан Йуьйре» (А. Сулеймановс гочийнарг).</p> <p>Альфонс Доде «Таьххъарлера урок» (дийцар). Хъехархо а, дешархо а. Беран чохъара дуьне.</p>	2	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	<b>Дерриг:</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Раздел 8. ЖамIдaran таллар</b>				
8.1	Сочинени	2	0	2	
8.2	Проект	2	0	2	
8.3	Контрольни болх /Тестировани/	1	2	0	
8.4	Шеран стандартизированни контрольни болх	1	0	0	

Дерриг:	6	2	4	
Программица сахьтийн барам	68			

## Нохчийн литературин тематикин поланировани

8 класс (68 сахът)

№ п/п	Программин дакъойн а, темийн а цераш	Сахьтийн барам			Электронни дешаран ресурс.
		Декъан сахъташ	Талламан белхаш	Кхоллараллин белхаш	
	<b>Дакъя 1. Халкъян барта кхолларалла.</b>				
1.1.	«Таймин Биболатан илли». «Эвтархойн Ахъмадашилли». Халкъян турпалаллин иллеш кхолладаларан истори. Гараабевллачу иллиалархоша аларехь иллешка ладогIар. Турпалаллин иллешкахь къоман къорта хиламаш гайтар, оъздангалла чагIар, къорта персонажийн турпала белхаш хастор, къоман мостагIашца болу къийсам, халкъашна йукъара доттагIалла гайтар. Иллин чулацам, композици, исбахъаллин башхаллаш. Оърсийн былиннийн ритмикин-мукъамиийн башхалла нохчийн эпосца йустар. Адамийн дахарехь иллино далацу меттиг.	4	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/tu/">https://ps95.ru/dikdosham/tu/</a>
	<b>Дерриг:</b>	4	0	1	
	<b>Дакъя 2. Нохчийн йаздархойн.govзарш</b>				

2.1.	Бадуев С. «Олдам» (повесть). Коъргачу турпалхочух къаҳетаран тема. Турпалхочун чоъхъара сингаттам. Декачу олхазарх лаъцна дийцаран философин маъИна. Дийцаран идеин чулацам белларехъ цуънан маъИна.	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.2	Мамакаев М. «Лаъмнийн дийцар»; «Пондар» (стихотворени). Лирически турпалхочун синхаамаш гайтар. Сулаев М. «Цавевза доттагI»; «Органан йистехъ» (стихотворени). Нохчийн къоман Іадаташ: некъан а, шовданан а Таламе йукъаметтиг а, доладар а. Са ца лоъху Гуллакхаш. Оъздангаллин декхар. Литературийн теори: Композициин шатайпаналла, лирикин тематически а, жанрийн а шорталла. Пейзажан а, философин а лирика.	5	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.3	Сулейманов А. «Дог дохден цIе» (стихотворени); «Дахаран генаш»/ (поэма). Кхерчан йовхо, хъошалла. Поэмийн лирически турпалхочун Даймахках, ламастех, сийх, доъналлех йолу ойланаш. Лирически турпалхочун додгикалла, адаман Iеса ойланаш цIаныйн лаам хилар. Шайхиев И. «Дарсан буса» (стихотворение). ДоттагIаллин, вовшийн гIо даран, зеран, тешаман тема. Фольклоран тIелаткъам.	5	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Арсанукаев Ш. «Тимуран тур», (драма). Йуккъерчу бIешарийн ламанхойн даҳаран Iер-даҳаран башхаллаш гайтар. Къоман маршо меҳала йу массо хIуманел. Къоман маршонехъа къийсам латточу турпалхойн васташ. Кхечу махкарчу дIалецаҳрошча къизачу къийсаман луъра сурташ. Теория литературы: драмин жанр.	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Хамидов I. «ДIа – коч, схъя – коч» / (дийцар). Нохчийн литературехъ юмор. Адаман синсакхталлаш Iорадаҳаран говзалла. Литературийн теори: юмор, сатира.	4	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Ясаев М. «Тянь-Шанан лаъмнашкахъ» («Хъоме йурт» повестан йукъара кийсак). Адамашна а, чIир эцаран Іадатана а йукъара ира дуъхъ-	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiynteaurus/">http://ps95.ru/nohchiynteaurus/</a>

	дүхъялкхетарш. Даймахке а, хьомечу йуьрте а сатийсар. Куюгебахийтаран мах. Литературин теори: повестан жанр.				<a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Яшуркаев С. «МаыркIаж-бодан тIехъ кIайн хьоькх» / (дацдина). Спецпереселенцийн луьра а, сингаттаме а денош. Къоначу йоьлан аматехъ Даймехкан васт гайтаран май1на. Халачу хъелашкахь коьртачу турпалхочун амал д1ах1оттар. Турпалхочун а, Даймехкан а кхолламийн уйр. Теория литературы: Метафора. Символ. Композици.	5	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Абдулаев Л. «Маылхан каш» (поэма). Поэмехь ширачу заманан гайтар. Кхечеран синош кIелхъардохуш шен са дIадалар. Шайн йуьртахойн синош уьнах лардархъама, шайн дайн кхерч дIатесначу уьнхощна гимн.	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Бексултанов М. «Дика ду-кх хьо волуш»; «Дари»/ (дийцарш). Дешархойн дахар, церан йукъаметтигаши, турпалхойн чохъара дульне, оьздангаллин кхетам.	4	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Бисултанов А. «ДегIаста»; «Халкъан илланчина» (стихотворени). Даймохк хестор. Машар, доьналла, майралла хастор. Халкъан илли, халкъан иллиалархо, къонах – халкъан дахарехъ церан май1на. Гацаев С. «Кавказ» (стихотворени). Даймехкан безам гайтарехъ вастийн шатайпаналла. «БIастьенца къамел» (поэзи). Пейзажан лирика. Іаламан а, адаман уйр. Хасбулатов Я. «Дош» /; «Стаг хилла ваяллахь хьо ара». Дешан ницкъах а, май1нек а оьздангаллин категорех санна. Литературин теори: метафора, васт.	6	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	М. Ахмадов «Лайтта тIехъ лаймнаш а хIиттош» (повесть). Ахмадов Мусан говзарийн коьрта проблемаш, теманаши, турпалхой. Ахмадов Мусан кхолларалле хъажар: дайн Іадаташна а, вайзаманан лехамашна а йукъара Йоттабаккхам, чолхечу дахаран галморзахаллаш, адаман йукъара эхъ-бекх дIадалар, Іадаташ ларцадар, къоман Іадаташка лерам цахилар – къоман бохам бу, йаздархочун кхайкхам: оьздангаллех ца духуш, дахаран халонех чекхдовлар.	3	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyn-tezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>

	«Лаътта тIехъ лаъмнаш а хIиттош» цIе йолчу повестан чулацам а, исбаяхъаллин башхаллаш а. Ахмадов Мусан прозин исбаяхъаллин башхаллаш. Литературийн теори: повестан жанр, символ.				
	Сатуев Х. «Нашха» (поэма). XX бIешаран йуххьехъ Нохчийчура исторически хиламаш. Деникинцашца къийсам латтош вовшийн гIо дар а, турпалалла а. Литературийн теори: повесть, символ.	3	1	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Классал арахъара дешар.	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	<b>Дерриг:</b>	<b>55</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
	<b>Дакъа 3. Кхечу къаъмнийн литература</b>				
3.1.	Ладо Авалиани. «Хъаъкхна буц». Машар а, адамалла а, адамийн дахарехъ церан мах а. Багратионан къонахалла, нохчийн тIемалоша лелийна сийлахъ гIиллакх.	3	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	<b>Дерриг:</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Дакъа 8. ЖамIаран таллар</b>				
8.1	Сочинени	2	0	2	
8.2	Проект	2	0	2	
8.3	Контрольни болх /Тестировани/	1	2	0	
8.4	Шеран стандартизированни контрольни болх	1	0	0	
	<b>Дерриг:</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
	<b>Программица сахътийн барам</b>	<b>68</b>			

**Нохчийн литературиин тематикин поланировани**

**9 класс (68 сахът)**

№ п/п	<b>Программин дакъойн а, темийн а щераш</b>	<b>Сахътийн барам</b>			<b>Электронни дешаран ресурс.</b>
		<b>Декъан сахътш</b>	<b>Талламан белхаш</b>	<b>Кхоллараллин белхаш</b>	
	<b>Дакъа 1. Халкъан барта кхолларалла</b>				
1.1.	Турпалаллин илlesh «Теркаца хъала-охъа вехаш хиллачу Эла Мусостан, Адин Сурхон илли». «Алькхийн Жанхотан илли». «Таркхойн кIентан, Жерочун кIентан, Жумин Акхтулин илли». Туйранаш «Чинг1аз», «Алхаст а, Маялха-Альзни а». Шира дийцарш, аларш. Шира дийцарш «Къиза Іадат», «Шотойн Альстамар», «Исмайлин Дуда» Кицанаш, хIетал-металш. Назма/ Динан поэзин жанр (жанрашка хъажар).	10	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
<b>Дерриг:</b>		<b>10</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
<b>Дакъа 2. Нохчийн йаздархойн говзарш</b>					

2.1.	1. Дудаев, М. Сальмурзаев, А. Нажаев, Ш. Айсханов нохчийн литературин бухбиллархой - йаздархойн кхолларалла. Поэзига, прозига хъажар.	2	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.2	Айсханов Ш. «Мало-хало (дийцар). Къинхъегам малонна дуъхь-дуъхъалхIоттор. Хъанал къахъегар кхиор а, Іер-дахаран ойла йар. Литературин теори: беламе дийцаран жанр.	3	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.3	С. Бадуев. «Бешто» (повесть). Йукъараллин Іер-дахар а, Гиллакхаш а. Ирча кхоллам. Повестан оьдангаллин аспект. Хъарам-хъанал ца къастош хъал-бахам гулдар Йорадаккхар. Литературин теори: повестан жанр.	3	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.4	Мамакаев I. «Дерриге а тIамна»; «Даймехкан тIом болчохь» (стихотворенеш); «Турпалчу танкистан доззal» (очерк). Мамакаев M. «И йоълхуш яц»; «Киллочунна» (стихотворенеш). Сулаев M. «Гюйтта; «Малх тольтур бу» (стихотворенеш); Эдилов X. «Суърте»; «Кавказан арзуз»; «ТIемало – хъуна» (стихотворенеш). Гадаев M. «Даймехкан лоьмашка»; «ДоттагIашка». Турпалалла. ДоттагIалла. Мамакаев I. «Кавказан латта»; «ЙоIе»; «Даге»; «Сайн кIанте» (стихотворенеш); «Нохчийн лаьмнашкахь» (поэма). Поэтан кхоллараллехь Даймехкан а, хъомечу Іаламан а васташ. Лирически турпалхочун Даймакхе булу безам, цуьнан дахаран Іалашо - иза халкъе болу ЧIогIа безам, цунна гIуллакх дар. Йукъараллин дахарехь а, поэзин дIахIоттамехь поэтан Іалашо, «Нохчийн лаьмнашкахь» поэма йешар а, йийцаре йар а. Персонажийн синциеналла. Къоман ламасташ лелор а, къортачу персонажийн бохаме кхоллам. ДогцIеначу безамна а, халкъан чIиръэцаран къизачу Іадатана а йукъара контраст. «Кегийчу нехан декъазчу безаман трагизм мульхарниг йу» бохучу хаттарна жоп лахар. Поэмехь лирически а, трагически а дерг. Стихан а, меттан а башхаллаш. Литературин теори: лирически а, эпически а поэма.	16	1	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.5	M. Сулаев. «Сай»; «Сох муха эр ду адам»; «ДоЯ» (стихотворенеш), «Лаьмнаша ца дицдо» (романа йукъара дакъош). 1940-1960 шерашкахь,	7	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>

	къоман дахаран уггар халачу муърашкахъ адамийн кхолламаш. Дена а, йоъаршна а йукъара йукъаметтигаш. Къоман ламасташ лардар а, керлачу Йадаташца даха лаар а. Товсолтан кхолламан трагизм. Романан къортачу персонажийн кхолламашкахъ сингаттаме мукъамаш. Литературин теори: романан жанр.				<a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.6	Хамидов I.-Хъ. «Лийрбоцуруш. / (стихашкахъ драма). Фашистийн межкашдIалецаρхошна дуъхъал къийсам латтош, Даймохк ларбан дIахIиттинчу советски салтийн турпалалла а, доъналла а. Тайп-тайпана къымнийн векалша йукъахъ -советски салташна йукъахъ долу доттагIалла. Драмин васташ кхолларан ГIирсаш. Драмехъ мостагIичун амат. Советски тIемалойн а, мостагIийн а васташ кхолларехъ драматурган говзалла. Литературин теори: драмин жанр.	5	0	1	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.7	Гацаев С. «Буйса хаза, буйса тийна»; «БIайсте кхечи»; «ХIай, йоИ, делхъа, собарде» (стихотворенеш). Пейзажан лирика. Адамах а, Іаламах а лаъцна поэтан ойланаш. Адаман са а, Іаламан дуъне а. Лирически турпалхочун синан хъал гойту Іаламан суърташ. Хиламан хIора мIарьгонан хазалла гайтарехъ поэтан говзалла.	3	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.8	P. Супаев. «Вайнехан халкъан иллеш». Йуъхьшен кхолларехъ халкъан поэзин меттиг, чоъхъарчу дуъненна а, оъздангаллин хъежамашна а бен тIеIаткъам. Литературин теори: Литературехъ фольклоран ламасташ. «Буйса йу беттасе». Буйсанан Іаламан хазалла. Пейзажан лирика.	2	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
	Талхадов X. «Шийла дарц цIевзинchoхъ». Майраллех, доъналлех, нийсо лахарх, дахаре болчу безамах лаъцна. Литературин теори: эпитет, символ. «Сан ненан маттахъ ас йазио». Ненан мотт хааран а, ларбаран а ладамалла, цуынга болу безам.	3	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
2.9	Гайтукаева Б.«Зама», («Хъан цIийнах йара-кха со, Нохчийчоь, хъан цIийнах йара»). ТIебогIучу бохамна сагатдар а, Даймохк ларбан лаар а. Поэт а, зама а. Поэзехъ шайхаллин тема.	4	0	0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>
<b>Дерриг:</b>		<b>48</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	

<b>Дакъа 3. Кхечу къамнийн литература</b>							
3.1.	M.Ю. Лермонтов «Валерик» (поэма). Т1ом а, машар а. Т1ом цабезар.	2		0	<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a> <a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a> <a href="https://ps95.ru/dikdosham/ru/">https://ps95.ru/dikdosham/ru/</a>		
<b>Дерриг:</b>					<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Дакъа 8. ЖамIдaran таллар</b>							
8.1	Сочинени	2	0	2			
8.2	Проект	2	0	2			
8.3	Контрольни болх /Тестировани/	1	2				
8.4	Шеран стандартизированни контрольни болх	1					
<b>Дерриг:</b>					<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
<b>Программица сахьтийн барам</b>					<b>66</b>		



# НОХЧИЙН ЛИТЕРАТУРИН ПОУРОЧНИ ПЛАНИРОВАНИ

## 5 класс

№ п / п	Урокан тема	Сахътийн барам			Терахь	Электронни дешаран ресурс
		Сах ът	Таллама н белхаш	Кхолла раллин белхаш		
	<b>Халкъян барта кхолларалла (11 с. + 1 с.)</b>					
1.	Халкъян барта кхолларалла	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a>
2.	Нохчийн халкъян туыйра «Кховаша»	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru/">www.urok95.ru.</a>
3.	Нохчийн халкъян туыйра «Кховаша» т1еч1аг1дар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
4.	Нохчийн халкъян туыйра «Тамашийна олхазар»	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
5.	Нохчийн халкъян туыйра «Кховаша а, сарьмик»	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a>
6.	Нохчийн халкъян туыйра «Доьшуш хилла қлант»	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru/">www.urok95.ru.</a>
7.	Нохчийн халкъян туыйра «Доьшуш хилла қлант» т1еч1аг1дар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
8.	Нохчийн халкъян туыйра «Барзо Іахарца мохк къовсар»	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
9.	<b>Классал арахъара дешар</b>	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/">http://ps95.ru/nohchiyntezaurus/</a>
10.	Фольклоран кегий жанраш: кицанаш	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru/">www.urok95.ru.</a>
11.	Фольклоран кегий жанраш: хIетал-металиш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
12.	<b>Проект</b>	1	0	1		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>

	<b>Нохчийн йаздархойн говзарш Литературин түйранаш (9 с.+1 с.)</b>					
1 3.	Саидов Б. «Майра кIант Сулима».	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
1 4.	Саидов Б. «Майра кIант Сулима» түйира. Түйранан турпалхой	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www.urok95.ru</a> .
1 5.	Саидов Б. «Майра кIант Сулима» түйира. Сулимин хъульнарш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
1 6.	Мусаев М. «Цен маыхьси» – дийнатех лаьцна түйира. Лоьман омра	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
1 7.	Мусаев М. «Цен маыхьси» түйира. Бекхам	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
1 8.	Гацаев С. «Чкъоьрдиг» түйира. Коьрта турпалхо	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www.urok95.ru</a> .
1 9.	Гацаев С. «Чкъоьрдиг» түйира. Чкъоьрдиган толамаш.	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
2 0.	Исмаилов А. «Бирдолаг». Түйранан философин маьIна	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
2 1.	<b>Классал арахьара дешар</b>	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
2 2.	<b>Сочинени</b>	1	0	1		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
	<b>ХХ бIешаран литература – (33 с.+ 3 с.)</b>					
2 3.	Бадуев С.С. дахар, кхолларалла. «Зайнди» дийцар. Турпалхойн васташ	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
2 4.	Бадуев С.С. «Зайнди» дийцар. Коьрта маьIна	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www.urok95.ru</a> .
2 5.	Мамакаев М.А. дахар, кхолларалла. «Баппа» дийцар. Ши некъяхо	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>

2 6.	Мамакаев М.А. «Баппа» дийцар. Нийсо харцонаал толар.	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
2 7.	Литературин теори: дийцаан жанр, сюжет, васт.	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
2 8.	<b>Эхшеран тест</b>	1	1	0		<a href="http://www.urok95.ru">www. urok95/ru.</a>
2 9.	Мамакаев И.Ш. дахар, кхолларалла. «Садаържаш» стихотворени	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nochh_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nochh_iyn-tezaurus/</a>
3 0.	I. Мамакаевн музей (виртуальни экскурси)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
3 1.	Сулаев М.А. дахар, кхолларалла. «Ламанан хи» стихотворени	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
3 2.	Гайсултанов И.Э. дахар, кхолларалла. «Кегий йийсарш» – повестан дақъа. Ши доттагI	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www. urok95/ru.</a>
3 3.	Гайсултанов И.Э. «Кегий йийсарш». Іалин кхоллам	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nochh_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nochh_iyn-tezaurus/</a>
3 4.	Олхазаран-Клотара Сулейманов Ахъмадан музей чу виртуальни экскурси йар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
3 5.	Сулейманов Ахъмадан «Борз йу угIуш» стихотворени.	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
3 6.	Саракаев Хъ. «Баыпкан чкъуйриг» дийцар	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www. urok95/ru.</a>
3 7.	«Баыпкан чкъуйриг» дийцарх лаьцна.	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nochh_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nochh_iyn-tezaurus/</a>
3 8.	<b>Проект</b>	1	0	1		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
3 9.	Окуев Ш. «Лаьмнашкахъ сүйре» стихотворени. Литературин теори: пейзаж, эпитет, аллитераци (гайтар кхиор)	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
4 0.	<b>Классал арахъара дешар</b>	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www. urok95/ru.</a>

4 1.	Ахмадов И. «Къонахалла» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
4 2.	Ахмадов И. «Къонахалла» (дийцар). Кхиазхочун амал дIахIоттар, ша шена тIехь толам	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
4 3.	Дийцар, суртх1оттор, ойлайар	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
4 4.	Арсанукаев Ш. «Баыпкан йұыхқ» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www.urok95.ru</a> .
4 5.	Кагерманов Д. «ДоттагIалла» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
4 6.	Кагерманов Д. «ДоттагIалла» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
4 7.	Сатуев Х. «Лаьмнийн къоналла» (стихотворени)	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
4 8.	Махмаев Ж. «Буысанаң гIулчаш» (дийцар). Беран синдуньне	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www.urok95.ru</a> .
4 9.	Махмаев Ж. «Буысанаң гIулчаш» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
5 0.	Амаев В.-Х. «Малх чубаре хъоъжура иза» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
5 1.	Амаев В.-Х. «Малх чубаре хъоъжура иза» (дийцар). Беран чохъарчу дүненан гайтаран говзалла	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
5 2.	Дикаев М. «БIаьстенан аматаш (стихотворени). Іаламан хазалла	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www.urok95.ru</a> .
5 3.	Исбаяхъалла. Эстетика а, этика а	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
5 4.	Литературин теори: дустар, эпитеташ, метафораш, пейзаж	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
5 5.	<b>Сочинени</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
5 6.	Ахмадов М. «Ушурма волchoхъ, хьошалгIахъ» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www.urok95.ru</a> .

5 7.	Ахмадов М. «Ушурма волчохь, хъошалгахь» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
5 8.	Берийн журнал «СтелаЯад»: журналан специфика, жанраш, рубрика, тексташца болх бар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
	<b>XXI биешаран литература – (7 с.+1 с.)</b>					
5 9.	Рашидов Ш. стихотворени «Нана-Нохчийчоь»	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www. urok95/ru.</a>
6 0.	Бексултанов М. «Цакхетта хестор» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
6 1.	Хатуев 1абдул-Хъамидан «Аързунан илли» стихотворени	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
6 2.	Хатуев I.-Хъ. «Нохчийн мотт» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
6 3.	Мусаев С.М. «Хъайбанан чам» (дийцар)	1	0	0		<a href="https://desharkho.ru/">https://desharkho.ru/</a>
6 4.	Мусаев С.М. «Хъайбанан чам» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www. urok95/ru.</a>
6 5.	<b>Классал арахъара дешар</b>	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
6 6.	<b>Шеран талламан болх. (Тест)</b>	1	1	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/">ps95.ru/dikdosham/</a>
	<b>Кхечу къальннийн литература (2 с.)</b>					
6 7.	М. Лермонтов «Кавказ» (гойинарг Сулаев М.)	1	0	0		<a href="http://www.urok95.ru">www. urok95/ru.</a>
6 8.	М. Лермонтов «Кавказ» (гойинарг Сулаев М.). ЖамІдаран урок	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/">http://ps95.ru/nohch_iyn-tezaurus/</a>
<b>ПРОГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ</b>		68	2	4		

## 6 класс

	Урокан тема	Сахьтийн барам			хъ	стронни дешаран рс
		т	таман аш	ла ин белхаш		
	къан барта кхолларалла +1 с.)					

.	«Прт-аърстхойн паччахь Наураз»	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">/ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
.	«Дукъ болу Солса»	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
.	«Мачигара наърташ»	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
.	«Прт-аърстхой кхерор» дийцарш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">/ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
.	«Гала меттигех лаъцна дийцарш (т, лам, дукъ)»	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
.	«Прт-аърстхойх лаъцна дийцарш	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
.	«Прратурин теори: наъртийн эпос, прбода, дустар, синеддерзор, аларш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">/ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
.	<b>Проект</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<a href="http://ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
.	<b>Чийн йаздархойн говзарш (с. + 5 с.)</b>					
.	«Ултанов I. «Нийса кхиэл»	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
0.	«Ултанов I. «Барзо амалш цацу» (басня)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">/ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
1.	«Сев Х. «Ломмий, цхюогаллий» (часть)	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
2.	«Асултановн, Х. Сатуевн, И. Севнин баснекх лаъцна. Мораль. Степори.	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
3.	<b>Процесс</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">/ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
4.	<b>«Сал арахъара дешар»</b>	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
5.	«Сев Х. «Чайра» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
6.	«Даймахках, ден кхерчах тийнчү турпалхочун синхаамаш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">/ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
7.	«Акаев I. «Дагалецамаш» (жанр) ан Іаламе болу безам	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
8.	«Прратурин теори: поэмийн жанр, биографийн говзар	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
9.	«Сев М. «Кланте» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">/ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
0.	<b>«Сал арахъара дешар»</b>	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>

1.	гуллаев Х. «Ненан блаъриш» ма)	1	0	0		//desharkho.ru/
2.	мохк ларбар – стеган деза декхар	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
3.	н а, оьшучун а проблема йеллар. тан а, ненан а доъналла	1	0	0		ru/dikdosham/
4.	лов Х. «Ненан безам» (стихотворени)	1	0	0		//desharkho.ru/
5.	ре, Іаламе, нене болу поэтан м	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
6.	каев Хъ. «Ирсе блаъриш» (стар)	1	0	0		ru/dikdosham/
7.	ин безаман ницкъ сийлахъ хилар агIдар	1	0	0		//desharkho.ru/
8.	<i>асал арахъара дешар</i>	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
9.	<b>иравани</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		ru/dikdosham/
0	наидов А. «Белхи» (дийцар)	1	0	0		//desharkho.ru/
1	амиров А. «Вина мохк»	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
2	Даймахках вокхаверан синхаам р	1	0	0		ru/dikdosham/
3.	<b>ект</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		//desharkho.ru/
4.	ратурин теори: эпитет, метафора, рси	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
5.	<i>асал арахъара дешар</i>	1	0	0		ru/dikdosham/
6.	атова Р. «Ма хала ду цунах а» (стихотворени)	1	0	0		//desharkho.ru/
7.	лах самукъадалар	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
8.	дай баъхначу латтах хаверан синхаам кхиор	1	0	0		ru/dikdosham/
9.	нугаев Ш. «Мохкбегор» (стихотворени)	1	0	0		//desharkho.ru/
0.	махкахъ бохам хиллачарна чески турпалхо гъонна ван а хилар	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
1.	<i>ев III. «Блаъсте» (стихотворени)</i>	1	0	0		ru/dikdosham/

2.	лехкан сұрташ. Даймахкаца на поэтан синхаамаш	1	0	0		//desharkho.ru/
3.	ратурин теори: синедерзор, рси	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
4.	ев М. «Меттан сий» (стихотворени)	1	0	0		//ru/dikdosham/
5.	н меттан мәйна. Меттан ницкъ а. Ненан маттах вокхавер	1	0	0		//desharkho.ru/
6.	ев М. «Сан бахам» (стихотворени)	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
7.	ратурин теори: метафора, өхъя гайтаран Ыирсаш	1	0	0		//ru/dikdosham/
8.	идов Ш. «Ломара цІе» (стихотворени)	1	0	0		//desharkho.ru/
9.	акаев Э. «Хіорд» (стихотворени)	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
0.	творенин философин мәйна	1	0	0		//ru/dikdosham/
1.	орю» стихотвореница амакаевн стихотворени йустар	1	0	0		//desharkho.ru/
2.	маев Ж. «Лаържачу балькан к»	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
3	<b>Инени</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		//ru/dikdosham/
4.	ев С. «ТІамах ловзар» (стихотворени)	1	0	0		//desharkho.ru/
5.	ултанов М. «Некълацар» (циар)	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
6.	хуъучу чкъуро ламасташ дІатасар	1	0	0		//ru/dikdosham/
7.	хийчеран а, къоначеран а экамалла	1	0	0		//desharkho.ru/
8.	адов М. «Телефон» (дийциар)	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
9.	йн а, баккхийчеран а аметтигаллин проблема	1	0	0		//ru/dikdosham/
0.	аев С. «Даймахке бойду некъ» (циар)	1	0	0		//desharkho.ru/
1.	рчу махкахъ а шен орамаш ала йиш цахилар	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/

2.	н мохк берийн блаьргашца	1	0	0		<a href="http://dikdosham.ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
3.	т-тайпана къаьмнийн ламасташ ар. Культурин диалог	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
4	мова С. «Шовданехъ» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
5.	тан а, жIаьлина а йукъахь долу агIалла, тешам	1	0	0		<a href="http://dikdosham.ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
6.	<b>ан талламан болх. (Тест)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	<b>чу къаьмнийн литература (2 с.)</b>					
7.	а Пшавела. «Хозалдиг»/(дийцар)	1	0	0		<a href="http://dikdosham.ru/dikdosham/">ru/dikdosham/</a>
8.	а Пшавела. «Хъозалдиг»/(дийцар)	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
<b>ГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ</b>		68	2	4		

## 7 класс

	Урокан тема	Сахьтийн барам			хъ	стронни дешаран рс
		т	таман аш	гла ин белхаш		
	<b>къан барта кхолларалла</b>					
	и-йурт». «Хийн шира илли»	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	» (халкъан илли)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	ала йурт ларйарх а, халкъан коих а лаьцна турпалаллин илли	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	ратурин теори: исторически , лирически эшар, синедерзор.	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	<b>ниийн йаздархойн говзарш . +6 с)</b>					
	акаев «Даймехкан косташ» (котворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	куьучу тIаьхъенна весет	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	за-Мартана М. Мамакаевн нан музей чу виртуальни урси йар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>

	ект	1	0	1		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	ов Б. «Вина йурт» «Деган аз» (котворени)	1	0	0		//desharkho.ru/
	идовн поэзехъ гражданскаамаш. Даймакана сатийсаранамаш дАкховдор	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	ев X. «Иччархо Абухъаъжа исов» (очерк)	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	ахъ Даймеккан тIеман алхочун дагалецамаш а, каллин хъульнарш а.	1	0	0		//desharkho.ru/
	инени	1	0	1		//ps95.ru/dikdosham/r
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	акаев I. «Берзан бекхам» (котворени)	1	0	0		//desharkho.ru/
	-берзан сахьийзар а, адамийн аллина бекхам бар а	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	йманов А. «Шуьнехъ дош» (котворени)	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	отворенехъ ойла айъаранамаш. Нехан дуъхъя шен сала кийча волчу лирически алхочун васт.	1	0	0		//desharkho.ru/
	отворенин аллегорически майна	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	ратурин теори: тропаш, етворени, аллегори, метафора	1	0	0		//desharkho.ru/
	ултанов У. «Болат-Гала йожар» / дина).	1	0	0		//desharkho.ru/
	ачу заманахъ ламанхойн луъра б гайтар	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	мхоща а, мохкдIалецаrхоща а ѿ латтийна кыйисам	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/

	тъийн цхъаалла-вайн ницкъ. у къылмнашца нохчаша гергарло адар	1	0	0		//desharkho.ru/
	рин уйр. ратурийн теори: историн повестан »	1	0	0		//desharkho.ru/
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	<b>ировани</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	миров А. «МухIажарш» («Йеха санаш» романа йукъара кийсак)	1	0	0		//desharkho.ru/
	хIажарш» кийсакан йешар а, даре йар а	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	нийн литературехь Даймехкан . Даймохк дарбане хиларан м	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	бешарахь нохчийн халкъ кара дIакхалхар	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	<b>ект</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		
	ратурийн теори: литературийн алхо а, символ а	1	0	0		//desharkho.ru/
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	нукаев Ш. «Ийманах дузийта аш»	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	Цандаран некъя воккху/йоккху нан синан ницкъ	1	0	0		//desharkho.ru/
	ев М. «Дош» (стихотворени), » (басня)	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	ин мораль. Хиллано эшийна аргIа	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	ев С.-Хь. «Юнус» (дийцар)	1	0	0		//desharkho.ru/
	наидов А. «ХIоънаш» (дийцар)	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	нийн эвланан Iер-дахар гайтар	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	ратурийн теори: символ, позици	1	0	0		//desharkho.ru/

	щаев. «Дарц» (стихотворени). тан поэзехь адам а, Іалам а	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	кинан поэзера дарцаца С. евн дорцан васт дустар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	ев I. «Амалехь диканиг» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	идов Ш. «Ден весет» (поэма). льхъя кхольлинарг а, рафические мукъамаш а	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	ратуриң теори: автобиографин а	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	икаев. «Нохчо ву со» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	акаев. «Куйно хотту»	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	Лайхиев. «ЧагIo» (баллада)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	ратуриң теори: балладин жанр	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	<b>инени</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	исултанов. «Хъайбахахь йазинаш»» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	иахка цабоързучеран ойланаш а, йсамаш а	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	ев В-Хъ. «Генарчу денойн ра» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	ламасташна тешаме хилар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	арна тешаме хилар	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	ултанов М. «Генара а, гергара а ш» (дийцар)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	урумова. «Дохк» (кийсак)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	ратуриң теори: пейзаж гайтаран хъяллин гирсан	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	ев III. «Сан хъоме Нохчийчоь»	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>

	иахке безам. Патриотизман аам	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	адов М. «Кхаяа вешех туййра» цар)	1	0	0		//desharkho.ru/
	амах, декхарх лаыцна дийцар	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	<b>ан талламан болх. (Тест)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	<b>ту къаьмнийн литература (2 с.)</b>					
	кин А. С. «Іаьнан Іульре» (А. Ймановс гочийнарг)	1	0	0		//desharkho.ru/
	ронс Доде «Тлаххъарлера урок» цар)	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	<b>ГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		

## 8 класс

	Урокан тема	Сахьтийн барам			хъ	стронни дешаран рс
		т	таман аш	ла ин аш		
	<b>съан барта кхолларалла (4 с.)</b>					
	мин Биболатан илли»	1	0	0		.ru/dikdosham/
	мин Биболатан илли». Съан турпалаллин иллеш ладаларан истори	1	0	0		. desharkho.ru
	тархойн Ахъмадах илли»	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	тархойн Ахъмадах илли». Иллин цам, композици, исбахъаллин саллаш	1	0	0		.ru/dikdosham/
	<b>ийн йаздархойн.govзарш (55 с.)</b>					
	ев С.С. дахаран а, кхоллараллин тъ	1	0	0		/ps95.ru/nohchiyn-rus/
	ев С.С. «Олдам» дийцаран та турпалхой	1	0	0		.ru/dikdosham/

	ев С.С. «Олдам» дийцар. тман сингаттам	1	0	0		/v. desharkho.ru
	ев С.С. «Олдам» дийцар. дaran идейн чулацам белларехъ ан майна	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn- irus/
	акаев М.А. дахаран а, лараллин а некъ	1	0	0		.ru/dikdosham/
	акаев М.А. «Лаьмнийн дийцар» стдорени	1	0	0		/v. desharkho.ru
	акаев М.А. «Пондар» стдорени	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn- irus/
	ев М.А. дахар, кхолларалла. «Ца и доттагI» стихотворени	1	0	0		.ru/dikdosham/
	ект.	1	0	1		.ru/dikdosham/
	ев М.А. дахар, кхолларалла. анан йистехъ» стихотворени	1	0	0		/v. desharkho.ru
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn- irus/
	йманов А. С. дахаран а, лараллин а некъ. «Дог дохден стихотворени	1	0	0		.ru/dikdosham/
	йманов А.С. «Дахаран генаш» а. Бесет	1	0	0		/v. desharkho.ru
	йманов А.С. «Дахаран генаш» а. Бесет	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn- irus/
	хиев I.X. дахаран а, лараллин а некъ. «Дарцан буса» а. Ден хъехар	1	0	0		/v. desharkho.ru
	хиев I.X. «Дарцан буса» поэма. волу доттагI	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn- irus/
	<b>тинени</b>	1	0	1		
	нугаев Ш.А. дахаран а, лараллин а некъ	1	0	0		.ru/dikdosham/
	нугаев Ш.А. «Тимурган тур» а. Тимурган бIо	1	0	0		/v. desharkho.ru

	нұкаев Ш.А. «Тимуран түр» а. Айтамиран илли	1	0	0	<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	нұкаев Ш.А. «Тимуран түр» а. Ламанхойн васташ	1	0	0	<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
	идов I-Хъ.Х. дахар, кхолларалла	1	0	0	<a href="http://. desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
	идов I-Хъ.Х. «Діа-коч, схъа-коч» ар. Хъаша лаар	1	0	0	<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	идов I-Хъ.Х. «Діа-коч, схъа-коч» ар. Хъаша лаар	1	0	0	<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
	ратурин теори: юмор, сатира	1	0	0	<a href="http://. desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0	<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	в М.Д. дахар, кхолларалла. «Хөмөй йорт» повесть. Хийрачу ахъ	1	0	0	<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
	в М.Д. «Хөмөй йорт». Вежарийн хетам	1	0	0	<a href="http://. desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
	в М.Д. «Хөмөй йорт». Джанхотан	1	0	0	<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	в М.Д. «Хөмөй йорт» повестан цам планаца бийцире бар	1	0	0	<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
	<b>тнени</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
	ркаев С.С. дахар, кхолларалла	1	0	0	<a href="http://. desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
	ркаев С.С. «Маңрқаж-бодан кәйин хъөйхх». Мадас ақкхина некъ	1	0	0	<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	ркаев С.С. «Маңрқаж-бодан кәйин хъөйхх». Воккхачу стеган ам	1	0	0	<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
	ркаев С.С. «Маңрқаж-бодан кәйин хъөйхх». Жовзанан васт	1	0	0	<a href="http://. desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
	ркаев С.С. «Маңрқаж-бодан кәйин хъөйхх». Символах ам балар	1	0	0	<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>

<b>ировани</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		<a href="http://desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
лаев Л.Ш. дахар, кхолларалла	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
лаев Л.Ш. «Маълхан каш» а. Коърта турпалхо	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
лаев Л.Ш. «Маълхан каш» а. Пхъеро бина сацам	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
лаев Л.Ш. «Маълхан каш» а. Поэмехъ ширачу заманан о гайтар	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
<b>ссал арахъара дешар</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<a href="http://desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
ултанов М.Э. дахаран а, лараллин а некъ	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
ултанов М.Э. «Дика ду хъо ш»	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
ултанов М.Э. «Дари» дийцаран алхой	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
ултанов М.Э. «Дари» дийцар. ран дехар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
лтанов А.Д. дахаран а, лараллин а некъ. «ДегIаста» отворени. Нохчийн къоман тхаллаш	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
лтанов А.Д. «Халкъан нчина» стихотворенин майна	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
ев С.А. дахар, кхолларалла. каз» стихотворени. Іаламан сурт	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
ев С.А. «БIастьенца къамел» творени. БIастьенан хазалла	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
улатов Я.И. дахар, кхолларалла. ш» стихотворени	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru">. desharkho.ru</a>
улатов Я.И. «Стаг хила вавллехъ тра...» стихотворени	1	0	0		<a href="http://ru/dikdosham/">.ru/dikdosham/</a>
адов М.М. дахаран а, лараллин а некъ. «Лайтта тIехъ	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">//ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>

	наш а хийттош» повесть. Хим-хъяльца				
	адов М.М. «Лайтта төхөн наш а хийттош» повесть. Хъаша р. Тюм	1	0	0	.ru/dikdosham/
	адов М.М. «Лайтта төхөн наш а хийттош» повесть. Данин каллин хуульнарш. Повестан алхойн васташ	1	0	0	.desharkho.ru
	ект	1	0	1	//ps95.ru/nohchiyn- irus/
	ев Х.Д. дахар, кхолларалла. Нашахь» поэма. Дзатесна юрт	1	0	0	.ru/dikdosham/
	ев Х.Д. «Нашахь» поэмин на	1	0	0	.desharkho.ru
	ев Х.Д. «Нашахь» поэмин а, ев Х.С. «Нашха» отворенин а исбаяхъяллин каллаш	1	0	0	//ps95.ru/nohchiyn- irus/
	сал арахъара дешар	1	0	0	.ru/dikdosham/
	ан талламан болх. (Тест)	1	1	0	.desharkho.ru
	ту къямнийн литература (3 с.)				
	Авалиани дахар, кхолларалла	1	0	0	.ru/dikdosham/
	Авалиани «Хъякхна буц» ар	1	0	0	.desharkho.ru
	Авалиани «Хъякхна буц» ар. Жамидар	1	0	0	//ps95.ru/nohchiyn- irus/
ГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ	68	2	4		

## 9 класс

	Урокан тема	Сахьтийн барам			хъ	стронни дешаран рс
		т	таман аш	гла мин аш		
	ъян барта кхолларалла + 1 с.)					

	ийн халкъан барта кхолларалла а, ин жанраш а.	1	0	0		//desharkho.ru/
	алаллин иллеш. «Теркаца хъала-зехаш хиллачу Эла Мусостан, Сурхон илли»	1	0	0		//desharkho.ru/
	хийн Жанхотан илли»	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/ru
	хийн Жанхотан илли»	1	0	0		//desharkho.ru/
	хойн кIентан, Жерочун кIентан, ин Акхтулин илли»	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/ru
	ранаш, шира дийцарш, аларш	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	ранаш «Чинг1аз», «Алхаст а, ха-Альзни а».	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/ru
	а дийцарш «Къиза Йадат», тойн Аьстамар», «Исмайлин»	1	0	0		//desharkho.ru/
	наш, хIетал-металш.	1	0	0		//desharkho.ru/
	я/Динан поэзин жанр (жанрашка яр)	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	РЕКТ	1	0	1		//ps95.ru/dikdosham/r
	<b>Нийн йаздархойн говзарш (48 с.)</b>					
	даевн, М. Сальмурзаевн ларалла	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	жаевн, Ш. Айсхановн ларалла	1	0	0		//desharkho.ru/
	айсханов «Мало-хало» (дийцар)	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	тап къахъегар кхиор а, Иер-ран ойла йар	1	0	0		//desharkho.ru/
	ратурин теори: беламе дийцарап	1	0	0		//ps95.ru/dikdosham/r
	дуев. «Бешто» (повесть)	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/
	дуев. «Бешто» (повесть)	1	0	0		//desharkho.ru/
	ратурин теори: повестан жанр	1	0	0		//ps95.ru/nohchiyn-rus/

	Амакаев. «Дерриг а тәмна», «Мехкан тәом болчохь» стихотворенеш	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	Амакаев. «Турпалчу танкистан ал» очерк	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	Амакаев. «И йылхуш йац», «Лючунна» стихотворенеш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	Улаев. «Гловтта», «Малх тур бү» стихотворенеш	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	Дилов. «Суырте», «Вказан айрзу» стихотворенеш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	Дилов. «Темало – хъуна» стихотворени	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	Ев М. «Даймекан лөмашка», «Тагшашка» стихотворенеш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	<b>инени</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	Амакаев. «Кавказан латта», «А» стихотворенеш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	Амакаев. «Даге» стихотворени	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	Амакаев. «Сайн кІант» стихотворени	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	Амакаевн поэма «Хийн лаьмнашкахь». Ла яшар а, йийцаре йар а	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	Амакаевн поэма «Хийн лаьмнашкахь». Лонажийн синціеналла	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	Амакаевн поэма «Хийн лаьмнашкахь». Лехь лирически а, лически а дерг	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	Братурин теори: лирически лически а поэма	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	<b>тировани</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>		
	Сулаев. «Сай» стихотворенеш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>

	Сулаев. Сох муха эр ду адам» отворени	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	Сулаев. «ДоЯа» стихотворени	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	улаев. «Лаьмнаша ца дицдо» тош). Дена а, дозална аара йукъаметтигаш	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	улаев. «Лаьмнаша ца дицдо» олтин кхолламан трагизм	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	улаевн роман «Лаьмнаша ца о» романехъ кегийрхойн васташ	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	ратурин теори: романан жанр	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	<b>НИНЕНИ</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	. Хамидовн дахаран лараллин некъ	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	. Хамидов. «Лийрбоцурш» ашкахъ драма. Советски салтийн алалла а, доъналла а	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	. Хамидов. «Лийрбоцурш» ин васташ кхолларан гирсан	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	. Хамидов. «Лийрбоцурш» таекъ мостагчун амат	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	ратурин теори: драмин жанр	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	<b>ЕКТ</b>	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	Гацаев. «Буйса хаза, йса тийна», «Баьсте кхечи»	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	Гацаев «ХIай, йоI, делхъа, собар	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	упаев. «Вайнехан халкъан ёш» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyn-rus/">://ps95.ru/nohchiyn-rus/</a>
	упаев. «Буйса йу беттасе» хотворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>

	алхадов. «Шийла дарц зинчохь» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	алхадов. «Сан ненан маттахъ ас о» (стихотворени)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	ературийн теори: эпитет, вол	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	укаева Б.«Зама» стихотворени	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	укаева Б. «Хъян цийнах йара-кха тохчийчоь, хъян цийнах йара». огтучу бохамна сагатдар а, тохж ларбан лаар а.	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	а, зама а. Поэзехъ шайхаллин .	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	<i>сал арахъара дешар</i>	1	0	0		<a href="http://desharkho.ru/">://desharkho.ru/</a>
	<i>ран талламан болх. (Тест)</i>	1	1	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
	<b>ечу къяньмийн литература (2 с.)</b>					
	Д. Лермонтов. «Валерик» (кийсак)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/dikdosham/r">://ps95.ru/dikdosham/r</a>
	Д. Лермонтов. «Валерик» (кийсак)	1	0	0		<a href="http://ps95.ru/nohchiyin-rus/">://ps95.ru/nohchiyin-rus/</a>
<b>ГРАММИЦА САХЬТИЙН БАРАМ</b>		66	2	4		

### **Хъехаран-методикин латтор Хъехаран-методикин го-Іамат**

Арсанукаев А. М. Эдилов С. Э. Нохчийн литература. 9 классана коъртачу йукъардешаран ишколан Іамат. – Соьлжа-ГӀала, 2019.

Ахмадов М.М., Алиева З.Л-А. Нохчийн литература. 8-чу классана учебник-хрестомати. – Соьлжа-ГӀала, 2018.

Эдилов С.Э. Нохчийн литература. 5-чу классана учебник-хрестомати. – Соьлжа-ГӀала, 2018.

Эдилов С.Э. Нохчийн литература. 6-чу классана учебник-хрестомати. – Соьлжа-ГӀала, 2018.

Эдилов С.Э. Нохчийн литература. 7-чу классана учебник-хрестомати. – Соьлжа-ГӀала, - 2018.

Эдилов С.Э. Нохчийн литература. 9 классана коъртачу йукъардешаран ишколан хрестомати. – Соьлжа-ГӀала: АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2019.

### **Илманан литература**

Арсанукаев А.М. Язык, литература, школа. – Грозный, 2010. – 315 с.

Гайтукаев К. В пламени слова. Критические статьи и исследования. – Грозный, 1989. – 223 с.

Далгат У.Б. Литература и фольклор. Теоретические аспекты. – М.: Наука, 1981. – 303 с.

- Джамбеков О.А. Жанровые и поэтические особенности чеченских героико-исторических песен илли. – Майкоп, 2008. – 230 с.
- Джамбекова Т.Б. Фольклор как источник чеченской прозы XX в. – Майкоп, 2010. – 236 с.
- Довлеткиреева Л.М. Современная чеченская военная проза: историко-культурный аспект, жанровый состав, поэтика. – Грозный, 2010. – 250 с.
- Егорова Л.П. Актуальные проблемы литературного кавказоведения // Художественная литература и Кавказ. – Сочи, 2006. – I2-2I с.
- Завриев М. В поисках художественного метода. Критические статьи. – Грозный, 1988. – 66 с.
- Ибрагимов Л.М. Этноментальные основы чеченской прозы. – Грозный, 2012. – I67 с.
- Ильясов Л. Культура чеченского народа. – М., 2009. – 264 с.
- Инаркаева С.И. Эволюция жанров малой прозы в современной чеченской литературе. – Майкоп, 1999. – 2I8 с.
- Индербаев Г.В. Роль художественного конфликта в становлении, развитии и современном состоянии чеченской драматургии. – Майкоп, 2009. – 2I7 с.
- Индербаев Г.В. Проблема национального и общечеловеческого в чеченской литературе. – Грозный, 2003.
- Исмаилова М.В. Проблема традиций и жанровые разновидности в чеченском романе 80-90-х гг. ХХ в. – Майкоп, 2007. – 215 с.
- Туркаев Х.В. Жажда неутоленная. – М.: Молодая гвардия, 2007. – 3I2 с.
- Туркаев Х.В. О путях развития чеченской литературы. – Грозный: Чеч.-Инг. Книжное изд-во, 1973. – I62 с.
- Туркаев Х.В. Путь к художественной правде (Становление реализма в чеченской и ингушской литературах). – Грозный, 1987. – 240 с.
- Юсупова Х.В. Жанр повести в чеченской и ингушской литературах: становлении и развитие (20-30-е гг.). – М., 2000. – 2I5 с.

## **Методикин литература**

- Айдамирова М.А. Музейная деятельность по приобщению подрастающего поколения к культурно-историческому наследию. Учебное пособие. – Грозный, 2018.
- Арсанукаев А.М. Школехъ исбахъаллин произведени таллар (Анализ художественного произведения в школе). – Грозный, 2018.
- Арсанукаев А. Нохчийн литература хъехаран методика (Методика преподавания чеченской литературы). – Грозный, 1987. – I88 с.
- Джамбеков О.А. Устное народное творчество. Учебное пособие для учащихся школ и студентов. – Грозный, 2018.
- Джамбеков О.А. Устное народное творчество чеченского народа. Учебное пособие для учащихся школ и студентов. – Грозный, 2017.
- Эдилов С.Э. Методическое руководство к учебнику- хрестоматии по чеченской литературе для 5 класса. - АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2018.
- Эдилов С.Э. Методическое руководство к учебнику- хрестоматии по чеченской литературе для 6 класса. – Грозный: АО «ИПК «Грозненский рабочий», 2018.
- Эдилов С.Э. Методическое руководство к учебнику- хрестоматии по чеченской литературе для 7 класса – Грозный: АО «ИПК «Грозненский рабочий» - 2018.
- Эдилов С.Э. Сочинени йазъян Іамор. Методическое пособие для учителей. – Грозный: АО «ИПК «Грозненский рабочий» - 2018. - I59 стр.
- Литература народов Северного Кавказа: Учеб. пособие / Под ред. Г.М. Гогеберидзе. – Ставрополь, 2004. – 292 с.

- Эдилов С.Э. Методическое руководство к учебнику-хрестоматии по чеченской литературе для 6 кл. – Грозный, 2016.
- Мунаев И.Б. Поэтика чечено-ингушских героико-исторических песен илли. (Проблема формирования жанра и его системные связи). – М., 1981. – 215 с.
- Мусукаева А.Х. Северокавказский роман: художественная и этнокультурная типология. – Нальчик, 1993. – 192 с.
- Яндарбиев Х.Ш. Учебное пособие для учителей, студентов и преподавателей «Кавказ и русская литература». – Грозный, 2017.

### **Дошамаш, справочникаш**

- Арсанукаев А.М. Нохчийн яздархой. Библиографин довзийтар (Чеченские писатели. Биографические и библиографические сведения). В 2-х т. – Грозный, 2012.
- Арсанукаев А.М. Нохчийн литературин Иилманан терминийн лугIат (Словарь литературоведческих терминов). – Грозный, 2010.
- Вагапов А.Д. Школьный орфографический словарь чеченского языка. – Грозный, 2020.
- Ибрагимов Л. Толковый словарь чеченских фразеологизмов. – Грозный, 2005. – 128 с.
- Ибрагимов Л. Словарь символов чеченской культуры. / Вестник Академии наук чеченской Республики. – Грозный, 2010. №I. С. I6I-I67.
- Кусаев А. Чеченские писатели. – Грозный, 2005. – 408 с.

### **Хаамийн-ресурсийн латтор**

- [www.desharkho.ru](http://www.desharkho.ru) – Чеченская электронная школа.
- [ps95.ru/dikdosham/](http://ps95.ru/dikdosham/) - Чеченско-русский, русско-чеченский онлайн-словарь.
- [www.urok95.ru](http://www.urok95.ru).

### **Йуххедиллар**

Урокашна арахъарчу мероприятийн рекомендаци йина ларам «Ненан (нохчийн) маттахь литературин йешаран» предметан чулацаман хъесап а деш, урокашна арахъарчу гIуллакхаллина лерина сахъташ билгалдоху дешаран вовшахтохараллица. Каарачу программо тидаме оьцу дешархойн урокашна арахъара гIуллакхалла. «Ненан меттан (нохчийн) литературин» предметан чулацамца дөьзна урокашна арахъара гIуллакхалла кхочушдан лерина йу Нохчийн Республикин йуъхъанцарчу классийн дешархойн амале хъаяжжана а, къоман а, этнокультурин а башхаллашха хъаяжжана. Урокашна арахъарчу гIуллакхалла хъажийна ду дешархойн культурин-кхоллараллин гIуллакхалла, церан синъоъздангалла кхио а, оъздангаллин нийса харжам бан похIма кхио.

ласс	роприятин формат	Тема	архойн гIуллакхаллин көртачу кепийн башхалла
5	урс	ранийн уггаре тоъллачу охочун конкурс.	ран исбаъхъа йешар. Текстан ладогIар. ранан иллюстраци. ТIедехкарш кхочушдар. аре йар, хетарш дуийцуш дагадовлар.

5	бринана	ийн халкъан барта аралла.	бринехъ дакъалацаар. Төдөхкарш кхочушдар. Хаттаршна жоъпаш лахар. Хетарш дуьйцуш овлар. ЖамІаш дийцаре дар.
5	стол	ийн поэтех лаьцна сунакъа?	елехъ дакъалацаар. Хаттаршна жоъпаш лахар. Да догIу хаттарш кечдар. Хетарш дуьйцуш овлар. Барта хаам. Йешарна кечам бар.
5	стийн гIуллакхалла шна-наношна а, ина а дезаде)	дукхайеза киншка.	хаам. Йеллачу темина стихаш, дийцаар . Проектийн болх кхочушбарехъ материал а, кечиар а. Проект тIечIагIайар.
6	ел	а, литература а цхъаь ду.	еладогIар. елехъ дакъалацаар. Стихаш йешар. Хаттаршна аш далар. Темица догIу хаттарш кечдар. Ш дуьйцуш дагадовлар.
6	стол	ийн мотт гуттар вайца	лемийн хаттарш дийцаре дар. шна жоъпаш лахар. ш йешар. ш дуьйцуш дагадовлар. ш йешар
6	стийн болх	бера литератури чу а турпалхой	стийн болх кхочушбарехъ материал гулайар а, р а. чу темина стихаш, дийцаар дахар. Проект тIечIагIайар.
6	альни гайтар	ин инсценировани (луъ-луъург).	даклехъ дакъалацаар. Спектале хъажар. Аре дар, хетарш дуьйцуш дагадовлар.
7	нан-талламан болх	зан барта кхоллараллин чийн поэзин а араллашкахь Даймехкан	онаш а, декхарш а билгалдахар. Материал р. Материалан систематизаци. Болх йазбар. Аре дар, хетарш дуьйцуш дагадовлар.
7	стол	— уггаре йуххерниг а, зниг а. Доззлан лаш	лемийн хаттарш дийцаре дар. Хаттаршна аш лахар. Стихаш йешар. Хетарш дуьйцуш овлар.
7	-проект	ратурехъ а, дахарехъ а ийн ламасташ.	стийн болх кхочушбарехъ материал гулайар а, р а. Йеллачу темина стихаш, дийцаар дахар. Кт тIечIагIайар.
7	рхойн конференци	ийн литературехъ беран ара дуьне гайтар	елехъ дакъалацаар. Хаттарш кечдар. Чу темина.govзарш йешар. Рна кечвалар / кечиалар. Хетарш дуьйцуш овлар.

7	тараллин пхъалга	шкакъ суна дукха хIума ло.	дийцар. страги йар. чу темина стихаш йахар. тараллин белхашна анализ йар. тараллин белхийн гуларехь публикацеш р
8	ел	ийн къоман классически тIаъхъало.	кашка хъажар. кийн тайпанаш довзар. кин башхаллаш йийцаре йар.
8	стол	далера нохчийн атура	ца йогIу киншкаш йешар. Къамелехъ лацар. чу темица догIу цхъамоггIа хаттарш ре дар. Хетарш дуьйцуш дагадовлар
8	ратурин журналаш «Ад». «Орга»	ийн периодикин зорба Чешаран йуъхъ).	ратурин материалаш кечайар. рш дийцаре дар. страги йар. алан лоьмар арахецаар.
8	стийн болх	ийн театрэн истори.	стийн болх кхочушбарехь материал гулайар а, р а. ршна жоьпаш лахар. кт тIечIагIар
8	альни кхарстар	слало историн занавес.	ратурин-историн материал гулайар. снтицига хъажар. Хаттарш хIиттор. Барта р. Дийцаре дар, хетарш дуьйцуш дагадовлар
9	ут-къамел	иах лаъцна дийца.	ца йогIу киншкаш йешар. Къамелехъ лацар. Барта йешар. Проблемийн хаттар р. Йеллачу темин цхъамоггIа хаттарш ре дар. Хетарш дуьйцуш дагадовлар
9	кийн агIонашкахула тар.	н хенан литература.	рш йешар. Хааме ладогIар. Барта йешар. замца догIу хаттаршна жоьпаш далар. елехъ дакъалацаар. ТIедехкарш кхочушдар. елехъ дакъалацаар. Хетарш дуьйцуш овлар
9	ратурин-музыкин озици	ашкахъ литература.	ца йогIу материалаш йовзар. Докладаш р. Хетарш дуьйцуш дагадовлар.
9	стийн болх	ийн литературехь керла жанраш, стиль, хъажам, олчу авторийн таралла)	стийн болх кхочушбарехь материал гулайар а, р а. Хаттаршна жоьпаш лахар. Проект шIар (альбом)
9	стол	манан къоначу рхойн проза а, поэзи а. мала «Дуъххъарлера »).	рш йешар. Къамелехъ дакъалацаар. Темица цхъамоггIа хаттарш дийцаре дар. Хетарш уш дагадовлар.

